ANO 32. SEXTA-FEIRA, 27 DE FEVEREIRO DE 1953 N.º 10.861

Diario de Lisbôa

DIRECTOR — JOAQUIM MANSO
DIRECTOR-ADJUNTO — NORBERTO LOPES

TELEFONES: 20271, 20272 e 20273 REDACÇÃO, COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO PROPRIEDADE DA RENASCENÇA GRÁFICA EDITOR — J. CHRISOSTOMO DE SA
ENDEREÇO TELEGRÁFICO: *DIBOA* RUA LUZ SORIANO, 44 a 48 — LISBOA ADMINISTRAÇÃO — RUA DA ROSA, 57, 2.º NUMERO AVULSO: 80 CENTAVOS

O prestígio das ideias

Nem só de pão vive o homem, porque nós temos necessidade de outros alimentos mais espirituais que materiais que se destinam á formação do nosso ser moral e mental. Estão neste caso as ideias que marcam o nosso triunfo sobre as forças cegas da Natureza e sobre os nossos próprios instintos vitais.

Sem elas, nós comportar-nos-iamos como escravos que não podem quebrar as cadeias que os prendem a rigoroso e duro cativeiro.

De todos os frutos que a terra nos dá, nós tiramos proveito para a nossa conservação, mas os frutos da razão e da inteligência constituem para nós o elemento indispensável, a fim de tornarmos a nossa existência livre, tranquila e progressiva.

Mal iria aos povos se, além do agricultor, não existisse também o pensador. A seara que nos dá o trigo é digna de todas as bençãos e louvores, embora nós saibamos que temos ainda outras sementeiras a fazer que, se não enchem os celeiros, enriquecem a nossa curiosidade insaciável, alargando-lhe os horizontes.

Roger Bacon, surpreendido um dia por um seu discipulo, num profundo silêncio, respondeu-lhe o seguinte:

—Podemos ver o Mundo de duas maneiras distintas—com os olhos ou com o espirito: os primeiros dão-nos imagens, mais ou menos perfeitas, o segundo penetra a essencia das coisas e leva-nos muito mais longe—até Deus.

Não sejamos, pois, ignorantes como o célebre cão da fábula que, passeando á beira do Nilo, com um pedaço de carne na boca, viu a sua figura reflectida, no espelho das águas, e, supondo que ela era verdadeira, deu um pulo para a corrente, largando o farnel que levava, dominado pela louca cubiça de se apoderar do farnel imaginário que o seu simulacro transportava.

O animal puro, mesmo que seja um cão, não tem um cérebro capaz de raciocinar e de possuir um capital de conhecimentos que lhe sirvam para resolver situações embaraçosas. Cede, ir-

(Continua na página central)

A nova igreja de Parede

obra do arquitecto *Rebelo de Andrade*

inaugura-se no domingo

Um aspecto do templo

Nossa Senhora de Fátima tem mais um altar. E' a nova igreja de Parede, que se inaugura no próximo domingo, envolta no azul do céu, entre nuvens brancas e subtis, que parecem anjos de Rafael, a brincar lá nas alturas, com a sua torre sineira, que será um místico e iluminado farol para os que andam no mar.

A igreja é linda, no seu estilo nacional, com ligeiro aspecto rustico voluntário, uma verdadeira obra-prima de arquitectura e decoração, que ficará a assinalar dois grandes artistas, de genuina estirpe lusíada—Guilherme Rebelo de Andrade, a quem se deve a sua airosa traça e Jorge Barradas, autor de estátuas em terra cota, majolicas da fachada, capitéis de colunas e pilastrás num todo admirável, que se integra na luminosidade da encantadora praia suburbana, e que corresponde, inteiramente, á sua alta e transcendente função.

Guilherme Rebelo de Andrade deve estar orgulhoso desta obra, pela qual não quis receber mais do que os seus próprios agradecimentos de crente. O mesmo, em larga parte, se deve dizer de Jorge Barradas, e de muitos artifices.

A igreja de Parede, pela diferença do que vale artisticamente, do que custou, pode dizer-se que foi um verdadeiro milagre.

Nem o preço de uma capela, quanto mais do que é, na verdade: uma catedral, «Biblia de pedra», ajoelhada junto ao mar.

Quase toda ela é branca, a alvura dos pombais, das rendas, das espumas e das estrelas.

Na sua fachada insere-se um grande arco, no qual se recolhe o pórtico: três largas portas, duas para a entrada dos carrinhos dos doentes, dos sanatórios próximos, que no interior tem um recinto especial, para assistir á missa,

(Continua na página central)

Este numero foi visado pela Comissão de Censura

O chefe do Estado, durante a sua visita, examinando documentos

O presidente da República visitou esta manhã a Liga dos Combatentes da Grande Guerra

O sr. presidente da Republica, por sua iniciativa, visitou hoje as magnificas instalações da Liga dos Combatentes da Grande Guerra, de que seu pai, o sr. general Craveiro Lopes, foi um dos primeiros presidentes de direcção.

O chefe do Estado, que foi combatente da Grande Guerra—e é sócio daquela instituição com o n.º 12.734-4.º Bairro—chegou á Calçada dos Caetanos, pelas 11 horas, acompanhado do sr. capitão-de-fragata Liberal da Camara, chefe da sua Casa Militar, e dos seus ajudantes.

A' entrada do edificio foi esperado pelos srs. tenente-coronel Sá Viana Rebelo, subsecretário de Estado do Exército; general Daniel de Sousa, presidente da Comissão Central Administrativa da L. C. G. G.; coronel Mário Cunha, comandante geral da P. S. P.; comandante Fortée Rebelo, presidente da Agencia de Lisboa, da Liga dos Combatentes; e dos componentes da Comissão Central Administrativa, srs. coronéis Carvalho Meneses, Castelo Branco e Cadima; Cardoso de Oliveira e Julio Ferreira; e da direcção da Liga srs. Miguel Baptista Fabião, José Gonçalves Raposo e tenente Reis.

Depois de receber os cumprimentos das referidas individualidades, o sr. general Craveiro Lopes deu entrada no gabinete do sr. general Daniel de Sousa, o qual lhe agradeceu a honrosa visita.

O sr. Damião Mirão, gerente da secção comercial e industrial da Liga, fez uma exposição sobre o movimento assistencial daquela instituição, para o que se serviu de mapas estatisticos que foram presentes ao chefe do Estado que os examinou com o maior cuidado.

Depois, acompanhado das individualidades referidas, o sr. general Craveiro Lopes percorreu durante duas horas todas as modelares dependencias da Liga. Começando pela biblioteca, passou ao museu e terminou nas instalações tipográficas. Durante a visita, o sr. presidente da Republica assinou o livro de ouro da instituição, seguido pelos subsecretário de Estado do Exército e pelo sr. comandante Liberal da Camara.

Terminada a visita, e uma vez novamente

(Continua na página central)

A conferência de Roma *concluiu os seus trabalhos*

mas parece que se mantêm sem alteração os problemas que nela foram discutidos

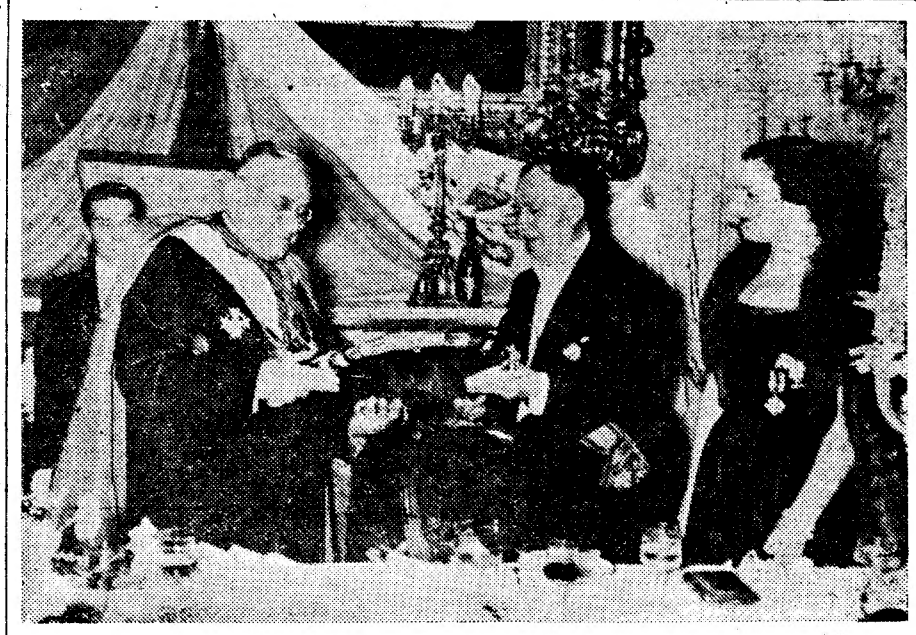
PARIS, 27—Os jornais comentam as conversações de Bidault com Adenauer e com De Gasperi.

Quanto ao primeiro encontro, os comentadores não ignoram os desejos dos dois interlocutores: recomeçar as discussões sobre o problema do Sarre. O «Figaro» considera inexactas certas interpretações, segundo as quais a França teria desistido de apresentar os protocolos adicionais ao tratado do Exército europeu. Essas interpretações, que chegaram ao ponto de considerar «capitulação» a atitude do representante francês, atribui-as ao desejo que muitos sentem de ver desaparecer to-

(Continua na ultima página)

SETE INDIGENAS DO KENYA foram executados

NAIROBI, 27 — Foram executados sete indigenas condenados á morte, aos quais pouco antes fora ministrado, a seu pedido, o baptismo na fé católica. Os sete indigenas tinham sido encerrados numa cela especial, de chapa ondulada. Quando estavam a ser ligados para a execução, três deles lançaram-se contra os guardas e derrubaram as paredes da cela. Foram dominados pouco depois e pediram, então, o baptismo.—(F. P.).



O corpo diplomático de Madrid ofereceu um banquete de despedida ao cardeal Cicognani, que, após a sua entrada para o Sacro Colégio, abandona a capital espanhola, onde era o decano dos diplomatas. Durante o banquete, o sr. prof. Carneiro Pacheco, embaixador de Portugal e agora decano do corpo diplomático, entregou ao antigo nuncio apostólico uma salva de prata, com que o presentearam os seus colegas. Na gravura vê-se ainda a esposa de Martin Artago, ministro dos Negócios Estrangeiros de Espanha.

PEQUENAS NOTICIAS

PELA POLICIA

UM CASO A ESCLARECER—Apareceu hoje no Torel, a queixar-se contra determinada mulher e sua filha um individuo de nome Luís Adelino da Cruz, morador na Rua Adelaide Brandão, 15, cave, que disse terem-lhe aquelas furtado de dentro de uma lancheira 10 contos que ali depositara sua mãe, internada no Hospital dos Capuchos. A Policia vai desfiar a meada, pois suspeita das declarações do acusado que é de condição muito modesta.

DESASTRES

BRINCADEIRAS CARAS—Quando ia pendurado num camião, caiu na Calçada do Combro e foi atropelado por um automóvel, o menor de 9 anos João Afonso, morador na Rua Nova da Piedade, 8. Sofreu fractura de uma perna e ferimentos na cabeça, pelo que deu entrada na sala de observações do Hospital de S. José.

BAILES DA PINHATA

A Casa de Entre-Douro-e-Minho promove, nos dias 14, 15, 16 e 17, bailes da Pinhata, que terão a colaboração de excelentes conjuntos musicais.

ALMOÇO DE HOMENAGEM

A Tertulia Mágica Lisbonense promove amanhã, ás 14 horas, num restaurante do Bairro Alto, um almoço de despedida ao ilusionista português Jolson, que parte para a Africa, em digressão artistica, no dia 6 de Março a bordo do vapor «Quanza». Presidirá o sr. dr. Vaz Velho Junior.

CONFERENCIAS

O sr. prof. Joaquin de Entrambaságuas, catedrático da Universidade de Madrid, pronunciará, amanhã, ás 18 horas, no salão de teatro do Palácio Foz, uma conferencia subordinada ao tema «El humorismo de Fernandez Florez».

REGIONALISMO

Na próxima quarta-feira, pelas 20 e 30, haverá na Casa do Concelho de Tomar o jantar comemorativo do X aniversário da fundação desta instituição regionalista.

CALENDARIOS PARA 1953

Recebemos calendários para o ano corrente, da Cimianto (Sociedade Técnica de Hidráulica, S. A. R. L.), da Avenida Fontes Pereira de Melo, 14, de Lisboa.

VIDA MUNDANA

DE VIAGEM

Regressou hoje de Madrid o director de Finanças, sr. Armando António de Bastos e Silva, onde tinha ido em missão de estudo, determinada pelo Ministério das Finanças.

DOENTES

Deu entrada nos quartos particulares do Instituto Português de Oncologia a sr.ª condessa de Proença-a-Velha, a fim de ser submetida a uma intervenção cirurgica, sob a direcção do prof. Francisco Gentil.

LAURA SOBRAL DE SOUSA

Partiu, hoje, para Paris, a fim de escolher junto dos maiores criadores de modas a sua nova colecção de chapéus, a apresentar brevemente em Lisboa.

As provas de doutoramento

na Faculdade de Letras

Na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, terminaram hoje as provas de doutoramento em Filologia Romanica do licenciado Lindley Sintra. A tese apresentada pelo candidato, que se intitulava «Cronica geral da Espanha em 1344», foi discutida entre o candidato e o prof. Costa Pimpão, da Faculdade de Letras de Coimbra, designado para argumentar.

O juri reune-se ao fim da tarde, para decidir.

Para fins de semana

tem o MAR-LINDO. Belos quartos (iluminação eléctrica permanente). Sossego absoluto. Domingos, almoços de apetite.

PRAIA DE SANTA CRUZ — Telefone 6

TÁGIDE

«CHEZ ELLE»

MIREILLE ROBERT

APRESENTA

a grande vedeta do disco e da Rádio Argentina

ELENA DE TORRES

ACOMPANHADA AO PIANO POR

Juan Carlos Correia

* * *

LARGO DA BIBLIOTECA 19

Telefone 35327

Vida artistica

A arte da miniatura

Baronesa Maydell

Numa das salas de exposição do S. N. I., no Palácio Foz, há dias que se encontra patente ao publico a maravilhosa colecção de miniaturas da baronesa Eveline v. Maydell. Com esta exposição, completa a artista uma série de oitenta, que tem efectuado nas diversas partes do Mundo onde a arte miniatural é sobejamente apreciada. Depois de um longo periodo de permanência nos Estados Unidos da América, durante o qual se naturalizou cidadã americana, a sr.ª Eveline v. Maydell sente-se feliz por voltar á Europa.

Apesar da irregularidade do tempo, com os seus desagradáveis frios, está encantada com Portugal. A maneira entusiástica como nos falou da sua visita ao Algarve, frisando a beleza enebriante das copadas amendoeiras em flor, não deixa duvidas acerca da impressão que o nosso País lhe causou. Os motivos regionais portugueses mereceram-lhe a maior atenção e talvez eles venham a figurar ao lado de todos os outros já representados na colecção da excepcional artista.

As suas preciosas miniaturas, a par de uma arte deliciosamente feminina, revelam uma capacidade de paciência que causa estranheza e levou os conterraneos de Eveline v. Maydell a apelidarem-na de «artista da paciência genial». Na realidade, só a congregação do génio e da paciência tornam possivel a feitura daquelas obras.

As silhuetas e miniaturas, expostas agora em Lisboa têm sido apreciadas por centenas de pessoas, e a concorrência de visitantes ás salas de exposição do Palácio Foz tem sido de tal ordem que o tempo previsto para a duração da exposição teve de ser aumentado. Assim, ela estará aberta até ao próximo domingo, tornando possivel a visita das muitas pessoas que, contra a sua vontade, ainda não puderam fazê-la.

A artista tem pelas suas obras um carinho extremo. As exposições são realizadas sem o menor espirito comercial, com o unico intuito de interessar o publico por aquele género artistico.

—Espero fazer escola. Na Europa, durante as minhas férias de um ano, poderei dispor de mais tempo para demonstrar a minha técnica.

E, a propósito, a sr.ª baronesa fala-nos entusiásticamente da boa impressão que lhe causou o ter encontrado, em Portugal, tanta gente jovem que se interessasse pela sua arte. Durante a sua estadia entre nós, Eveline v. Maydell visitará Tomar, onde tem interesse de ver a igreja manuelina, cujo estilo já conhecia através de ilustrações e gravuras.

Depois prosseguirá a sua viagem, visitando outros países da Europa.

O PORTO pelo telefone

Colhido por um automóvel

PORTO, 27—Esta manhã foi colhido por um automovel na Praça da Batalha, quando seguia pela faixa dos piões, o secretario do Cinema Aguia de Ouro, sr. José Julio da Silva, de 72 anos, residente na Rua da Restauração, 441. O desastre deu-se quando o automovel GF-17-47, guiado por Raul Fernandes Gomes, residente em Vinhais, seguia contra a mão junto ao passeio do cinema da Batalha.

O condutor do automovel foi preso, e o atropelado, depois de socorrido no Hospital, recolheu a uma casa de saude.

Novo 2.º comandante da Legião

Realizou-se esta tarde no comando distrital da Legião Portuguesa a cerimónia da posse do novo 2.º comandante, sr. tenente-coronel Carlos José Moreira.

Assistem os srs. general Dias Costa, comandante-geral da Legião; coronel Jorge Oom, em representação do sr. dr. André Navarro, presidente da Junta Central da L. P.; oficialidade de terra e mar e muitas outras individualidades.

A' hora a que telefonamos está a falar o sr. general Dias Costa.

ASSALTOS DE GATUNOS

a estabelecimentos de Mafra

MAFRA, 27.—Há dias que se registam assaltos aos estabelecimentos comerciais desta vila, por uma quadrilha de gatunos. Ontem, á noite, assaltaram a secretaria notarial e levaram todo o dinheiro que lá encontraram, ou seja cerca de 12 contos. A Polícia continua as investigações, no sentido de deitar a mão á audaciosa quadrilha.

N-I-N-A

Boite de Nuit

Juanita Cuenca

Matinée das 18 ás 20,30

Rua Paiva de Andrada, 11

Vida musical

Centro de Estudos Gregorianos

Como oportunamente anunciámos, o Centro de Estudos Gregorianos (Instituto Gregoriano em Organização), fundação recente patrocinada pelo Instituto de Alta Cultura, inicia a sua actividade no dia 2 de Março, ás 18 horas, com uma conferencia pelo director do Instituto Gregoriano da Universidade de Paris, sr. A. de Guennant. Passarão a funcionar, desde já, as seguintes classes: segundas e quintas-feiras: Canto Gregoriano, das 15 ás 17 horas; Solfejo e harmonia, das 17 e 30 ás 19 e 30 horas; quartas e sábados: Orgão, das 14 ás 16; sábados: Curso especial para religiosas, ás 16 e 30.

A' medida que as circunstancias o permitam, novas classes serão criadas, como sejam as de Análise modal, Acompanhamento, Direcção coral e Latim liturgico.

A inscrição continua aberta na Rua da Misericórdia, 20, 2.º, onde se prestam todas as informações, das 18 ás 19 horas, pessoalmente ou pelo telefone 24093.

A Banda da Guarda Republicana, no Pavilhão dos Desportos

A Banda do Comando da Guarda Nacional Republicana, dirigida pelo capitão Alves Ribeiro, apresenta-se depois de amanhã, das 15 ás 17 horas, no Pavilhão dos Desportos, por iniciativa do Municipio de Lisboa. No seu excelente concerto, para o qual não serão distribuidos bilhetes, visto a entrada do publico ser livre, executará um programa de muito interesse.

Serão para os estudantes universitários

Com a colaboração da Academia dos Amadores de Musica, vai efectuar-se, esta noite, ás 21 e 30, na Associação dos Estudantes da Faculdade de Ciencias, o serão musical promovido pela Comissão Inter-Associações para a Cultura C. I. A. C. Serão intérpretes a cantora Regina Dinis da Fonseca, o pianista Fernando Lopes Graça, a violinista Lidia de Carvalho e o coro da Academia dos Amadores de Musica, sob a direcção do maestro Lopes Graça, Handel, Schuburt, Fauré, Williams, Falla, Poulenc, Wiechawicz e Debussy serão alguns dos principais autores a interpretar.

Uma audição a favor dos cegos

AVEIRO, 27—Hoje, á noite, realiza-se, num teatro de Aveiro, uma audição musical em que colabora o Grupo Coral Aleluia. Este espectáculo é organizado pelo governador-civil do distrito de Aveiro e o produto revertará para invisuais portugueses, prosseguindo na campanha nacional, iniciada há tempos.

NOTICIAS DE VOUZELA

Novo comandante dos bombeiros

VOUZELA, 26 *(Pelo telefone)*.—Pela Inspecção do Serviço de Incêndios na Zona Norte, acaba de ser sancionada a nomeação para comandante do Corpo de Bombeiros Voluntários de Vouzela do sr. dr. Telmo Teixeira de Figueiredo, um novo cheio de actividade e dinamismo, que deu já provas de interesse pela causa, durante os dois anos em que ocupou o cargo de presidente da direcção.

Dr. Telmo de Figueiredo

Confiamos, absolutamente, que o novo comandante—cuja posse se deve verificar, possivelmente, na próxima semana—continuará no seu novo posto o trabalho de renovação, que só culminará com a construção de uma sede-quartel. Para esta obra, que se está a tornar indispensável, pois no actual quartel não pode ser recolhido o pronto-socorro, há que congregar os esforços e a boa vontade de todos os vouzelenses, e ninguém melhor que o dr. Telmo Teixeira o poderá fazer.

Roubos em estabelecimentos comerciais

No curto espaço de duas noites foram assaltados, em Loumão e em S. Miguel do Mato, dois estabelecimentos comerciais, pertencentes, respectivamente, aos srs. Vítor Guimarães, e Narciso de Almeida Santos.

Os larápios, que utilizaram chave falsa, levaram géneros e dinheiro.

A G. N. R. do posto de Vouzela investiga.

«D. Juan» de maus instintos

a contas com as autoridades

ALCOUTIM, 26—Ontem, por volta das 22 horas, Marciano Rosa da Cruz, de 35 anos, casado, natural de Castro Marim e residente nesta vila, dirigiu-se ao Monte de Cortes Pereiras e aí foi a casa de Antónia Silvéria Nunes, solteira de 30 anos, dizendo-lhe que ia chamá-la porque uma sua irmã, Maria Manuela Afonso, de 6 anos, que está a servir nesta vila, em casa do sr. Luís da Silva Lopes Corvo, estava em perigo de vida. A Antónia apressou-se a partir para esta vila com o Marciano que, no caminho puxou de uma navalha obrigando-a a ceder aos seus baixos instintos. Depois, disse-lhe que não era verdade a doença da irmã, mas apenas pretexto por sua causa. O facinora pretendeu trazê-la para a vila, mas a Antónia convidou-o a ir para o Monte, ao que ele acedeu, correndo então a casa do vizinho mais próximo, prontamente acudindo três homens que o prenderam e trouxeram a esta vila.

DE LUTO

Artur Costa Ribeiro Artur

LOURENÇO MARQUES, 27 — Faleceu no Hospital Miguel Bombarda, desta cidade, o velho colono Artur Costa Ribeiro Artur. Era filho do saudoso engenheiro dos Caminhos de Ferro de Lourenço Marques, Sezinando Ribeiro Artur, e irmão da sr.ª D. Berta Craveiro Lopes, esposa do chefe do Estado. Desportista e atleta, ainda hoje se recorda a sua acção de ginasta exímio, ao lado do capitão Ismael Jorge e de Teófilo Stattmiler, no palco do velho Varietá, em récitas de beneficencia e em espectáculos de gala. Activo e empreendendor, resolveu há uns trinta anos fixar residencia no interior da Zambézia, onde imediatamente a sua acção se fez notar no desenvolvimento da industria do chá. Conseguiu ver realizado o seu melhor sonho de vir a ser, como o era hoje, um dos principais plantadores de chá em Moçambique. O extinto deixa viuva a sr.ª D. Ana Maria Ribeiro Artur, e dos filhos que são os continuadores da sua obra.—(L.)

A' familia enlutada e, em especial, á esposa do sr. presidente da Republica, apresenta o «Diário de Lisboa» a expressão do seu pesar.

D. Clementina Piedade Mártires

Da Rua da Pendoa, 23, em Sintra, para o cemitério de S. Marçal, efectuou-se, hoje, o funeral da sr.ª D. Clementina Piedade Mártires, de 93 anos, mãe da sr.ª D. Constança Mártires Azevedo, sogra do sr. Pedro Costa de Azevedo, avó das sr.as D. Ilca e D. Judite Costa Azevedo, e dos srs. José Alfredo e Alvaro Costa Azevedo, ausente em Moçambique, e bisavó dos meninos Maria Emilia, José Alfredo, Vitor Manuel e Judite. O funeral foi muito concorrido.

António da Encarnação Reis Pestana

FIGUEIRA DA FOZ, 26.—Com 78 anos, faleceu o sr. António da Encarnação Reis Pestana, antigo industrial hoteleiro, que foi também um grande desportista no ciclismo, que cultivou ao lado do campeão europeu José Bento Pessoa, entrando também nessa época em várias provas. Era casado com a sr.ª D. Idalina Oliveira da Fonseca Reis, irmão da sr.ª D. Idalina Pestana Reis Ferreira, casada com o sr. Pedro Augusto Ferreira, inspector aposentado da fiscalização do Governo, junto da Companhia dos Caminhos de Ferro; e pai do industrial sr. Fernando da Fonseca Reis. O corpo ficou depositado em jazigo de familia no cemitério ocidental, para onde se realizou o funeral com grande acompanhamento.

SUFRÁGIOS

Afonso XIII de Espanha

A embaixada de Espanha manda celebrar, amanhã, sábado, pelas 12 horas, na igreja de S. Roque, exequias solenes em sufrágio pelas almas de D Afonso XIII e de todos os outros reis de Espanha.

O

THERMOGÈNE

desenvolve calor e combate:

TOSSE - DORES DE GARGANTA - GRIPE - DORES REUMÁTICAS E NEVRÁLGICAS

A venda nas farmácias a 15$00

ALGODÃO REVULSIVO E RESOLUTIVO

CASA DO ALENTEJO

BAILE

DA PINHATA

Amanhã, Sábado, ás 21,30, grande baile até de madrugada e variedades com os artistas Tomé de Barros Queirós e Victor Lima, o «Danny Kaye» português. Orquestra Bohémia. Reservam-se mesas.

Casacos e estolas

de astrakan e vison

Lindissimos vendem-se baratos David Kit—Av. Sidónio Pais, 24 — Tel. 48089.

DESPORTOS

FUTEBOL

A posse da Direcção do Benfica

Os corpos gerentes do Sport Lisboa e Benfica tomam posse do lugar, no próximo dia 2 de Março, pelas 21 e 30, na secretaria do clube.

Amanhã, pelas 15 horas, proceder-se-á na secretaria do Benfica á inauguração oficial da maqueta do novo parque de jogos.

A exposição ficará patente aos sócios do clube, a partir das 16 horas de amanhã.

O castigo da Académica foi suspenso —Um inquérito

Uma comissão de Coimbra foi ontem recebida pelo sr. ministro da Educação Nacional, prof. Pires de Lima, a quem pediu a suspensão do castigo imposto pela Federação de Futebol, por iniquo, á Associação Académica, e a organização dum inquérito aos factos ocorridos e que determinaram a referida sanção.

O presidente da direcção da Associação Academica expôs os fundamentos que levavam o seu organismo a vir pedir justiça, apresentando casos concretos para mostrar a disparidade de critérios adoptada pelo organismo dirigente do futebol.

O sr. ministro da Educação lamentou que a direcção da Académica não tivesse dirigido o seu recurso ao Ministério para se evitar uma situação dificil como a presente. Ia mandar fazer um inquérito e a unica providência que podia tomar imediatamente era suspender o campeonato na parte que dizia respeito ao clube de Coimbra, não se realizando já no domingo o encontro marcado para Aveiro entre aquele e o Braga. Preveniu que das conclusões desse inquérito sairão todas as consequências, seja para quem for. E terminou dizendo que, por enquanto, mais nenhuma providência podia tomar.

Na Assembleia Nacional, o sr. dr. Santos Bessa referiu-se á questão, verberando a atitude dos dirigentes da Federação, e defendendo a reforma das instituições do futebol.

Em Coimbra, reunida ontem a assembleia geral da Associação Académica, foi resolvido o seguinte:

1.º, o corte de relações com o Sport Lisboa e Benfica, em virtude duma carta injuriosa e altamente caluniosa, redigida em termos que contendem com a dignidade da Académica.

Esta resolução foi aprovada por maioria absoluta, e os outros pontos da moção apresentada, de agradecimento a todos que estiveram ao lado da Academica, por aclamação.

Sporting-Belenenses (reservas) amanhã, ás 16 horas

A A. F. L. marcou para amanhã, ás 16 horas, no Lumiar A, o jogo da Taça Tenente-coronel Peral Fernandes entre as reservas do Sporting e do Belenenses.

A Comissão Central dos Arbitros castiga

Na sua recente reunião a C. C. A. resolveu aplicar o castigo de suspensão por 15 dias ao juiz auxiliar Francisco do Nascimento e advertir o árbitro José Sarandeses, ambos de Lisboa, o primeiro por ter verificado uma agressão no encontro Sporting C. Braga-Sporting C. P. e não ter dado conhecimento ao árbitro e este por falta de atenção ao lance que motivou o castigo ao seu auxiliar; castigar o árbitro Tiago Dionisio e o seu auxiliar Francisco Sousa Pacheco (Beja), com trinta dias, por terem permitido agressões no jogo Juventude-Lusitano de Vila Real, de 22 do corrente; abrir inquérito á actuação do filiado José Correia da Costa (Porto), relacionada com o jogo Covilhã-Estoril Praia, de 15 do corrente.

HOQUEI EM PATINS

O internacional Vasco Velez deixa a actividade

Realiza-se amanhã, no Pavilhão dos Desportos, a festa de homenagem e despedida do jogador internacional do Hoquei Clube de Sintra, Vasco Mousinho Velez.

O afastamento do magnifico avançado sintrense, ainda na posse de todos os seus recursos de excelente jogador, afecta sensivelmente o clube. Todavia, razões imperiosas de ordem pessoal e profissional, justificaram esta decisão. O hoquei em patins perde um dos seus melhores «artistas», que o termo, neste caso, não anda longe da verdade. De uma fragilidade mais aparente que real, Velez possui uma habilidade rara no manejo do «stick». Ao virtuosismo da sua execução fica o Sintra a dever alguns bons resultados e a resolução de vários problemas quase insoluveis. Num palmo de terreno, fazendo o impossivel com a bola, deixava os adversários batidos sem remissão, e criava o lance de golo. Muitas vezes viu a sua acção prejudicada pelo jogo duro, mas nem mesmo quando a toada rija lhe roubava grande parte da eficiência se negava á luta ou virava a cara. Dando-se ao jogo inteiramente, Velez fica na lembrança dos que o viram como um espantoso executante, dos melhores de sempre no hoquei em patins português.

Naturalmente, como elemento de classe, atingiu a internacionalização. Doze vezes vestiu a camisola das quinas, além de contar várias presenças em selecções regionais.

A sua actividade repartiu-se por cerca de 400 jogos, durante os quais obteve mais de 1.000 golos.

Foi campeão do Sul, da Taça e de Portugal. Conquistou vários outros torneios, entre eles alguns internacionais, e foi suplente da equipa que venceu o titulo mundial em 1948.

* * *

O festival de despedida, cujo programa é excelente, tem como principal atractivo um torneio relampago entre os quatro principais clubes do Sul: Benfica, Paço de Arcos, Sintra e Campo de Ourique. Será disputada uma valiosissima taça, oferecida pelo sr. visconde de Asseca, presidente da assembleia geral do Hoquei Clube.

Haverá ainda um jogo de principiantes, entre o Benfica e o Sintra, também dotado de uma taça, com o nome de Vasco Velez.

Duas equipas de antigos internacionais travarão uma partida que tem agrado certo, pois que nelas veremos, entre outros, Sidónio e Olivério Serpa, Leonel Costa, Magalhães, Alvaro Lopes, Gastão, Mendes e Sanches. A patinagem artistica dará mais uma excelente contribuição para valorizar o espectáculo, com Edite Cruz, Maria Virginia Aguiar e Maria Antónia de Vasconcelos.

Começa a Taça de Honra e há 17 equipas no campeonato de principiantes

Está a terminar o escasso defeso do hoquei em patins. A partir do próximo dia 1 de Março a actividade recomeça, com todas as equipas do Sul interessadas na Taça de Honra de 1953 e no Campeonato de Principiantes.

Condicionada á preparação da equipa nacional e por deliberação dos clubes, a Taça deste ano terá uma primeira fase, eliminatória, de que estão isentos os quatro primeiros classificados do ultimo campeonato do Sul—Benfica, Paço de Arcos, Sintra e Campo de Ourique.

Os encontros eliminatórios efectuar-se-ão nos dias 1, 4 e 5 de Março, até apurar quatro equipas que, com as já indicadas, disputarão depois, em «poule» de uma só volta, a fase final da prova.

Após os jogos de apuramento, a Taça terá apenas uma jornada por semana—ás quartas-feiras—e sempre no Pavilhão dos Desportos.

Antes de tudo, é de salientar o numero de concorrentes ao Campeonato de Principiantes: dezassete. Mais de cem jovens praticantes iniciam-se, assim, nos segredos da modalidade, deixando antever um futuro tranquilo para os clubes e para o desporto que mais nos tem prestigiado.

Paço de Arcos, Futebol Benfica, Mundet e Vila Franca aparecem com dois «teams», demonstrando desde já, pelo menos, bom trabalho em profundidade.

Os concorrentes foram apurados por zonas, fazendo-se o apuramento de duas equipas em cada zona, de modo a que, na fase final, não esteja presente mais do que uma equipa de cada clube.

CASCAIS—P. Arcos A, P. Arcos B, Parede, Cascais e Oeiras.

SINTRA—Benfica, Sintra, Futebol Benfica B e Amadora.

LISBOA A—Ateneu, Mundet A, C. Ourique e Vila Franca A.

LISBOA B—Madre de Deus, Futebol Benfica A, Mundet B e Vila Franca B.

Os oito apurados jogarão depois em «poule» de uma só volta, e em campos neutros, a fase final do campeonato.

TIRO

Assembleia geral e a distribuição de prémios

A assembleia geral da Federação Portuguesa de Tiro, na sua reunião anual, aprovou por unanimidade o relatório e as contas da gerência no exercicio de 1952 e o respectivo parecer do Conselho Fiscal.

Antes de se entrar na ordem dos trabalhos, a assembleia elegeu sócio honorário da Federação o seu antigo presidente, coronel Francisco António Real.

Amanhã, pelas 17 horas, realiza-se na sede da Federação Portuguesa de Tiro a distribuição dos prémios relativos ás provas organizadas pela mesma Federação no ano de 1952.

PELOS CLUBES

O 5.º aniversário do Grupo Desportivo do Instituto Português de Conservas

O Grupo Desportivo do Instituto Português de Conservas de Peixe comemora, presentemente, o seu 5.º aniversário.

Amanhã efectua-se o serão recreativo, no Salão de Festas dos Bombeiros Voluntários Lisbonenses (R. Camilo Castelo Branco), pelas 21 e 30, organizado pelo Pelouro Cultural e Recreativo com a colaboração dos seguintes artistas: Margarida Amaral, Carlos Mesquita, Casimiro Chagas, Fernanda Machado, Fernando Ribeiro, Joseca, Luís Pinhão, Paula Ribas, Madalena Sampaio e Orquestra Casanova.

BASQUETEBOL

O Atlético, de novo campeão de Lisboa

Com o encontro Campo de Ourique-Boa-Hora e Belenenses-Benfica ficou ontem concluido o Campeonato de Lisboa de basquetebol—1.as categorias da Divisão de Honra.

A despeito de já se conhecer o vencedor da prova—o Atlético Clube de Portugal— há oito dias, a derradeira jornada revestiu-se de apreciável interesse. O jogo entre «azuis» e «encarnados» dava aos ultimos o ensejo de virem a terminar a prova em segundo lugar; o outro encontro decidia qual o clube que baixaria de Divisão: Campo de Ourique ou Lisboa Ginásio (este com a competição já concluida).

Verificadas as vitórias do Belenenses e do Campo de Ourique, a classificação final ficou assim ordenada:

	J.	V.	D.	Marc.	P.
Atlético..	14	11	3	724 — 599	36
Sporting	14	9	5	720 — 619	32
Algés	14	8	6	649 — 601	30
Benfica	14	8	6	781 — 667	30
Belenenses... ...	14	7	7	671 — 649	28
Boa Hora... ...	14	5	9	600 — 725	24
C. Ourique ...	14	4	10	528 — 666	22
L. Ginásio.. ...	14	4	10	444 — 791	22

Manteve-se, assim, a ordenação estabelecida após a anterior jornada, com excepção dos dois ultimos. Os desempates entre os concorrentes com igual pontuação é feito pelos resultados entre si.

O Boa Hora e o Campo de Ourique, os mais recentes componentes da Divisão, conseguiram assegurar a sua permanencia entre os maiores do basquetebol lisboeta, ao convivio dos quais regressará, na próxima época, o Moscavide, ao qual o Lisboa Ginásio cedeu o lugar.

O afastamento dos ginasistas reflecte bem a sua baixa de valor, em relação a épocas atrás, não muito distantes.

* * *

Belenenses-Benfica, 54-53—Embora a vitória dos «azuis» não corresponda ao resultado que mais se poderia esperar, o certo é que ela não deve ser tida como surpresa. Se recordarmos que na 1.ª volta os «encarnados» não tinham podido fazer mais do que 53-51, temos de convir que o Belenenses é equipa com boa disposição para enfrentar o Benfica. O resultado de ontem não difere muito no que respeita a marcação de pontos; o Benfica quedou-se nos mesmos 53 e o Belenenses foi mais produtivo (com mais três pontos). Tanto lhe bastou para assegurar um triunfo que lhe dá um interessante fecho de competição, a contrastar com a carreira dos benfiquistas que acabaram o campeonato mal, em termos de inspirarem pouca confiança aos seus adeptos, com vista ao «Nacional» que se aproxima.

No desafio de ontem, as duas equipas fizeram exibições aceitáveis, fornecendo luta emocionante nos derradeiros minutos. Ao intervalo, já os «azuis» usufruiam de vantagem (29-26), que o adversário anulou até o derradeiro minuto do desafio. Saliente-se a eficiencia de Leite, o melhor marcador do Benfica—como quase sempre—que fez 26 dos 53 pontos da sua equipa.

Campo de Ourique-Boa Hora, 42-27 — As duas equipas entraram no rectangulo com disposições bem diferentes. Os campoiriquistas tinham necessidade absoluta de ganhar; ao Boa Hora qualquer resultado servia, pois a sua classificação estava mais do que defenida.

Foi, realmente, a vontade mais firme dos rapazes do Campo de Ourique que lhes permitiu a vitória. O resultado que se verificava no fim da 1.ª volta (23-8) não é mais do que o reflexo dessa vontade. Ao fim a diferença mantinha-se porque na segunda parte as equipas equivaleram-se na marcação de pontos (19 de cada lado).

* * *

Num desafio complementar, entre os campeões da 1.ª e 2.ª Divisão, respectivamente, o Moscavide e o Casa Pia A. C., este levou a melhor por 32-28.—*D. D.*

"Eu uso o sabonete LUX"

DIZ-VOS A ENCANTADORA ARTISTA

Ava Gardner

No filme da M. G. M. «Estrêla do Destino»

As mais belas estrêlas de cinema escolhem o sabonete Lux porque êle é o mais branco e portanto o mais puro. Faça como elas! A espuma fina e untuosa do sabonete Lux dará à vossa têz a frescura e o encanto com que você sonha.

9 DE CADA 10 ESTRÊLAS DE CINEMA USAM

O SABONETE LUX

INDÚSTRIAS LEVER PORTUGUESA, LDA. - SACAVÉM PP-LT-03-606

SPORTING-LUSITANO

O SPORTING CLUB DE PORTUGAL informa os seus associados de que a entrada para o jogo SPORTTING-LUSITANO, que se efectua no próximo domingo, dia 1 de Março, será feita mediante a apresentação da quota de Fevereiro.

Os cobradores encontrar-se-ão na Sede do Clube nos dias 26 e 27, das 17 e 30 ás 23 horas, e no dia 28, das 16 ás 23 horas.

CALÇADO

De todos os tipos e para todos os preços na maior liquidação de todos os tempos.
R. dos Fanqueiros, 266 (Esquina de St.ª Justa)

Teatros e Cinemas

Ópera lírica

O «Navio Fantasma», de Wagner

Toda a densidade dramática da musica de Wagner e a sua imensa e dominadora abóbada de som se revelou no «Navio Fantasma», cuja estrutura e cujo estilo, que não pode deixar de se sentir relativamente próximo (em relação ao próprio Wagner...) do estilo italiano, tornam a obra de certo modo mais acessivel a comum gosto latino. O «Navio Fantasma», que há um ano obteve entre nós um exito extraordinário, voltou ontem a cantar-se com os mesmos artistas e—diga-se desde já—com o mesmo exito, cujos sinais se repetiram, com o maior entusiasmo, em todas as finais de acto. Inge Borkh, que já este ano nos tinha dado uma execpcional interpretação na «Salomé», voltou ontem a deslumbrar o publico com a sua portentosa voz, que deu a todos os pormenores do seu papel de «Santa» uma qualidade que vezes rarissimas nos será dado ouvir. Aliás, todos os demais artistas puderam patentear qualidades bastantes para assegurar ao espectáculo um grande nivel, sendo justo que no mesmo paralelo se refiram também os dois corais (o do 2.º acto teve uma interpretação tão delicada como brilhante) e, ainda, a orquestra, segurissima, sob a direcção prestigiosa do maestro Balzer. Uma noite de grande elevação artistica, acentue-se, que dificilmente esquecerão os espectadores de ontem, tão numerosos que enchiam a sala de alto a baixo.—*J.*

Atrás do reposteiro

O empresário Vasco Morgado continua em Barcelona, só devendo regressar a Lisboa na segunda-feira.

—Encontram-se suspensos os ensaios da comédia «Duche proibido».

—Ribeirinho está a orientar os trabalhos de montagem da revista «Viva o luxo», em ensaios no Teatro Monumental.

—O final da revista «Cantigas ó Rosa», que em Março será estreada no Maria Vitória, intitula-se «Tudo corre minha gente», com musica inspirada no «Corridinho do Algarve».

—O Teatro Sá da Bandeira, do Porto, reabre hoje para estreia da companhia Maria Lalande.

—Empreendeu uma digressão artistica por Angola o artista Gabriel Infante.

—O empresário Giuseppe Bastos convidou a actriz Irene Isidro para primeira figura da companhia de revistas que está a organizar.

—Na terça-feira, começam no Teatro Apolo os ensaios de coregrafia da nova revista «Eva no Paraiso», sob a direcção do ensaiador Paulo.

—No Coliseu do Porto estreia-se hoje o filme «Comissário de Policia».

—Na segunda-feira efectuam um espectáculo no Teatro Jordão, de Guimarães, «Os companheiros da alegria», o conjunto que Igrejas Caeiro dirige.

—A actriz Maria Lalande voltará em Outubro com a sua companhia para o Teatro Maria Vitória.

Primeiras exibições

«O Grande Caruso», no São Jorge

Temos agora dois teatros de ópera. Um é o oficial, outro, pelo menos, durante duas semanas, o São Jorge, onde se pode ir, de noite, sem exigências de indumentária—e em preços de ópera de «quat'sous», digamos assim,—recordar, na voz vibrante de Mário Lanza, o grande e inesquecível Caruso. Será igual? Se o tenor de nossos dias, de voz ardente e apaixonada, é um dos melhores do Mundo, como devia ser a do outro, cuja realeza do canto continua a ser uma das mais belas recordações do século passado que chegou até nossos dias? Alguma coisa de sonho, de fluidico, tons de oiro e cristal aveludados de gamas, pérolas de scherzos, verdadeiro prodígio, senão um milagre que só muito raramente se produz. Mas Mário Lanza, com dignidade que foi até ao ponto de não se «maquillar» excessivamente, conseguiu encarná-lo, até á osessão, nesta biografia romantizada de cinema, em que vemos Caruso, bambino ainda, cantando, em Nápoles, numa procissão, até ao fastigio da sua glória nos Estados Unidos.

Ouvimo-lo em trechos da *Cavalleria Rusticana, Palhaços, Tosca, Boheme, Trovador, Barbeiro de Sevilha,* e muitas outras óperas, numa rapsódia admirável, bem como nalgumas belas canções napolitanas. Faltou o lindo sonho da *Manon.*

Vimos Caruso, bom latino, faustoso, generoso, enamorado, depois de algumas dificuldades e não menos *gaffes,* triunfar em absoluto. Mas a garganta, depois de uma louca e apoteótica carreira, falha. Já a vaporiza com eter, ainda tem uns lampejos divinos, mas é já o declínio. Morre cantando a *Marta,* numa oferenda á mulher, que o escuta e estremece, religiosamente. Desse amor nascerá uma filha, a que ele chamará Glória. De facto, beijou-a, abraçou-a em vida, e, na morte, ela ficou velando para sempre a sua memória querida. O filme, em tecnicolor, não é, apenas, um documentário de trechos de ópera, é a evocação da grande figura do cantor, realizada com inteligência, de molde a dar-nos uma sugestão perfeita. O seu carácter ressalta nítido da obra. Outros artistas líricos tomam parte no desempenho. O publico extasiado a ouvir! Não será melhor di-

(Continua na 9.ª página)

A MAIS BELA VEDETA ITALIANA
GINA LOLLOBRIGIDA

MUM FILME DE
RENÉ CLAIR
O VAGABUNDO DOS SONHOS
Um exclusivo TALMA FILMES

PENEDO DA SAUDADE
BAILE DA PINHATA

Aura Ribeiro

SÁBADO, 28 e DOMINGO, 1, grande baile toda a noite. Fados e Guitarradas.
Direcção artistica de
AURA RIBEIRO
com os artistas *Fernando Correia, Moysés Campelos, Natividade Pereira, Jacinto Pereira, Ilidio dos Santos e Pais da Silva.*
RUA DO TELHAL, 6-B T. 32444

O «SEMPRE FIXE», jornal humoristico, sai ás quartas-feiras, mas a sua leitura, que o dispõe bem, dura toda a semana.

O FILME CONSAGRADO PELO PUBLICO E PELA CRITICA!
NÃO DEIXE DE VER A OBRA-PRIMA DO CINEMA AMERICANO!
E' uma produção de WILLIAM WYLER

Prod. e Realizador: WILLIAM WYLER · Argum. de PHILIP YORDAN e ROBERT WYLER · Bas. no original de SIDNEY KINGSLEY.

E' um filme PARAMOUNT em exibição no cinema IMPERIO
Oiça HOJE, às 20 horas, no **Rádio Club Português**, o programa especial deste filme

TEATRO MONUMENTAL
Amanhã, às 18, e Domingo, às 15,30 e 18,15

3 Grandiosas «Matinées» infantis, com a peça de enorme êxito
Não vale a pena ser mau
com Laura, Barroso e o pequeno Vasquinho
Para crianças de todas as idades

MUITO OBRIGADO!
A empresa dos cinemas «ODEON» e «PALACIO» agradece ao público frequentador destes cinemas as provas de simpatia e carinho com que distinguiram o filme «MARIA MONTECRISTO», manifestando quer pessoal, quer telefonicamente, a sua discordância aos reparos injustos feitos por um critico dum jornal da capital.

A TIPOIA Restaurante Tipico
100-R. do Norte-102—Bairro Alto
Sob a direcção da castiça cantadeira ADELINA RAMOS
ALMOÇOS — JANTARES — CEIAS
Cozinha à Portuguesa
A' noite o mais tipico e agradável ambiente. FADOS pelo consagrado ALFREDO MARCENEIRO, Adelina Ramos, Xavier Pinto, Celeste Rodrigues, Adelino dos Santos e Miguel Ramos
Alfredo Marceneiro
Amanhã, ao almoço, FAVAS A' SALOIA e FADOS por todo o elenco da A TIPOIA

RESTAURANTE TIPICO
NO CORAÇÃO DE ALFAMA
Ao almoço de amanhã, sábado, dedicado aos Amigos de Alfama, digna-se presidir o professor de viola MARTINHO DA ASSUNÇÃO
FADOS POR MARIA PEREIRA, GABINO FERREIRA, TRISTÃO DA SILVA, MARIA DO CARMO TORRES E TODO O ELENCO DO RESTAURANTE TIPICO PATRICIO

AMBIENTE DISTINTO E ACOLHEDOR *Mart. da Assunção*

ANNA MAGNANI

Disputada por três homens que a adoram!

uma obra-prima de JEAN RENOIR

A COMÉDIA e a VIDA

"La Carrozza d'Oro"

em Technicolor

ESTA NOITE no CINEMA MONUMENTAL

MARCIA CONDESSA

MARCIA CONDESSA

apresentará no próximo Sábado, 28, na sua casa FESTA BRAVA

Praça da Alegria, 38

mais um almoço, durante o qual se exibirão em FADOS e GUITARRADAS todos os artistas privativos da casa.

Servem-se diàriamente ALMOÇOS, JANTARES e CEIAS.

CRISTAL

2 ESPECTACULOS DIFERENTES NA MESM NOITE

X.O CO[illegible]AL DA EXTRAORDINARIA SUPER-ATRACÇÃO

MERCEDES LEON - ALBANO DE ZUNIGA

OS AUTENTICOS PRINCIPES DO BAILE ESPANHOL

O DESLUMBRANTE ESPECTACULO

«SHOW» DAS AMERICAS

DIRIGIDO PELO «CHANSONNIER» INTERNACIONAL

LUIS BARREIRA

A VEDETA DE «MUSIC-HALL» JUJU BATISTA

O INCOMPARAVEL ACTOR HUMBERTO MADEIRA

O CONJUNTO DE 8 ESCULTURAIS BAILARINAS ARCO-IRIS GIRLS

E AINDA O ASTRO DO BAILE MEXICANO FERNANDO DEL MONTE

UM GRANDE ACTO DE «MUSIC-HALL» com

Lolita Naranjo | Feli Suarez

Ester de Murillo * Leyla Morandi * Carmen Iturbi * Hermanas Montijo - Mary Angeles * Estrelita Alcazar e a vocalista Lita Gong — E as aplaudidas orquestras: TAVARES BELO com Moniz Trindade e HARLEM-JAZZ com Ricardo Santos

AMANHA — ESTREIA DO «SHOW»

DESFILE DE ALEGRIAS

UM ESPECTACULO ABSOLUTAMENTE NOVO COM NÚMEROS DE GRANDE SENSAÇÃO

E AINDA UMA GRANDIOSA NOITE DE AVANT-MI-CARÊME COM UM ANIMADISSIMO

Baile de Máscaras

MAXIME

O «DANCING» DA MODA - O MELHOR EM TUDO

SÓ GRANDES ÊXITOS!

2 ACTOS DE MUSIC-HALL

O FAMOSO BALLET LALA CASSEL

10 ESTONTEANTES ESTÁTUAS DE CARNE

A EXTRAORDINARIA SUPER-ATRACÇÃO

TRIO NAJAS COMEDIANS

UM PRODÍGIO EM CONTORCIONISMO ACROBÁTICO

E, AINDA, EM TRIUNFAL DESFILE:

TRIO MADRID — CALDONIAS SISTER'S — LOLITA CALVO — BALLET BRISAS DE ESPANHA — TRIO MOLINO — CARMEN Y MARIA — ORISA DANTES — MANOLITA ORO — SARITA MONTEZ — CARMENCITA ROIG

Musica de baile pelos dinâmicos conjuntos TROPICAL BOYS e JOSÉ' MESQUITA e a sua ORQUESTRA

DOMINGO das 17.30 às 20 h. CHA' DANÇANTE COM TODAS AS ATRACÇÕES

O «DANCING» DAS NOVIDADES OLIMPIA CLUB O SEMPRE EM FESTA!

Um ruidoso programa com os jóvens bailarinos LUISA y MARIO os reis do baile espanhol

CARMEN VALENZUELA — ROSITA ISART — CARMEN ROGER

CARMEN UBILLA e as duas dinâmicas e alegres orquestras «ROYAL JAZZ» com ABREU MOREIRA e os «MAGOS DO RITMO»

AMANHÃ ESTREIA DA VEDETA CHARRO de BRONZE

e BAILE PARA FESTEJAR O AVANT-MICARÉME

VISITE O NOSSO RESTAURANTE com entrada pela RUA DOS CONDES, 9

CEIAS, FADOS e GUITARRADAS sob a direcção de Manuel de Almeida

Cartaz dos Cinemas

ESTREIA DE HOJE: «A COMEDIA E A VIDA» — MONUMENTAL

São Luiz

Telf 27172

A's 15.15 - 18.15 - 21.30

A obra-prima italiana

BOM DIA, ELEFANTE

interpretada e dirigida por VITTORIO DE SICA

No palco: O Trio Melodias

(Para maiores de 13 anos)

EDEN

Telef. 20768

A's 15.30 - 18.15 - 21.30:

2.ª semana da emocionante história de amor

10 Reis de esperança

uma realização de Renato Castellani, com Maria Fiore e Vicenso Musolino

(Para maiores de 18 anos)

SÃO JORGE

Plat. 54153-Bal. 54154

Ás 15.15—18.15—21.30

O Grande Caruso

Sensacional espectáculo de música e cânto, com MARIO LANZA e ANN BLYTH

(Para maiores de 13 anos

ODEON

Telef. 26283

A's 21 e 30

PALACIO

Telef. 47163

A's 21 e 30

O FILME MÁXIMO DO ANO

Maria Monte Cristo

A vida estranha duma mulher estranha, com ARTURO DE CORDOBA e ZULLY MORENO

(Para maiores de 18 anos)

CAPITOLIO

TEL. 27483

A's 21.30 — EXITO TOTAL!

A sensacional epopeia sobre a guerra na Coreia

BAIONETAS CALADAS

com Richard Basehart e Michael O'Shea

(Para maiores de 13 anos)

TERRASSE Zona proibida

Tel. 20917—Ás 21,15 Ás viagens de Gulliver

(Para maiores de 13 anos)

CASINO ESTORIL

A's 21.30

Odios eternos

com Farley Granger

(Para maiores de 13 anos)

TIVOLI

Telefone 50595

A's 15--18.15--21.30

A obra-prima do cinema realista italiano

(P.ª maiores 18 anos)

Amanhã será tarde

com Vittorio de Sica e Pierangeli

POLITEAMA

Tel. 26305

A's 21.30, — EXITO COLOSSAL!

A sensacional super-produção de aventuras, em tecnicolor

RAINHA DE PIRATAS

com Jean Peters, Debra Paget e Luis Jourdan

Todos os dias: às 15.15-18.15-21.30

(Para maiores de 18 anos)

CONDES

Telef. 22523

3.ª Semana triunfal

CANTINFLAS NO CIRCO

A's 15.15 - 18.15 - 21.30

A mais extraordinária e desconcertante intervenção de Cantinflas

(Para maiores de 13 anos)

MONUMENTAL

TEL. 55131

A's 21,30: GRANDIOSA ESTREIA

A Comédia e a Vida

Um filme de JEAN RENOIR, com a vedeta ANNA MAGNANI

(Para maiores de 13 anos)

IMPÉRIO

Telefs.: Plateia 55134. Balcões, 55135.

Hoje, às 21.30 Em 2. semana

A história de um detective

Uma produção de William Wyler com Kirk Douglas e Eleanor Parker

(Para maiores de 18 anos)

REX

Telef. 29656

Ás 21 h

RIVAIS NO AMOR

O PEQUENO LORD

(Para maiores de 13 anos)

LIS

Tel. 48560

A CHAMA DA ARABIA

Lá em casa manda ela

Ás 21,15

(Para maiores de 13 anos)

O PÃO NOSSO DE CADA DIA

VARIEDADES

2 Sessões A's 20.45 e 23 h.

Extraordinário exito da hilariante farsa

O COSTA D'AFRICA

com *Vasco Santana, António Silva, Ribeirinho, Costinha, Hortense Luz* e *Maria Helena* á frente dum magnífico elenco.

(Para maiores de 13 anos)

Domingo «matinée» ás 16 horas

Leiam o jornal humoristico «SEMPRE FIXE»

Cidalisa do Carmo

LUSO

T. da Queimada. T. 32889

Animador: Modesto Maia

HOJE, Aurora Sobral, Cidalisa do Carmo, Linita Santos. Manuel Calisto, António Pires. Canções por *Carlos de Oliveira*, Camarinha e Pedro Leal.

DOMINGO «MATINÉE»

APOLO

HOJE — 2 Sessões A's 20 e 30 e 22 e 45

O maior exito de revista de todos os tempos

LISBOA ANTIGA

Com Herminia Silva, Alvaro Pereira, Leónia Mendes, Carlos Alves, Mimi Gaspar, Iomé Barros Queiroz, Octávio Matos, Pegg y Paulo e a vedeta internacional Sarita Antunez

(Para maiores de 18 anos)

Domingo «matinée» ás 16 horas

O prestígio das ideias

(Continuação da 1.ª página)

reflectidamente, aos seus instintos e inclinações, topando ratoeiras em que se precipita.

Roger Bacon reputava a ignorancia uma espécie de fatalidade que nos humilhava e nos escarnecia.

Como vencê-la, escapando aos perigos que coloca, diante dos nossos passos?

Considerando o nosso corpo como um instrumento imperfeito que tem de ser accionado por ideias. Sem estas, nós andamos expostos a esparrelas, como a do cão do Nilo. A civilização representa o tesouro das nossas descobertas e conquistas que vai passando de pais para filhos, a que cada geração ajunta a sua parcela. Se assim não fosse, viveriamos em extrema pobreza, broncos como penhascos e pesados como elefantes.

Formamos assim um ideal de vida, uma vela, no mar encapelado?

Tudo, menos isso, visto que a nossa existência não é feita de imitações e de repetições, mas de movimentos ascendentes, no sentido do Saber que é garantia do Poder. Os incultos, porque não tiveram educadores que os habilitassem na luta contra os elementos, pagam caro a sua triste situação.

São coisas assaz diferentes: a pre-história e a história. Na primeira, o homem afrontou a vida como uma opressão e um castigo, na segunda, sentindo-se mais forte, mais livre e mais confiado, em vez de ser julgado e sentenciado pelas Fatalidades, escolhe o seu caminho traçado por ideias soberanas e seguras.

O chefe do Estado

visitou hoje

a Liga dos Combatentes

(Continuação da 1.ª página)

no gabinete do sr. general Daniel de Sousa, o chefe do Estado disse que foi para ele grande prazer ter tomado contacto—embora curto—com o presidente da Liga, e depois de se referir á obra da Liga, como patriótica, desejou as maiores prosperidades á instituição.

Seguidamente, o sr. general Craveiro Lopes, seguido de toda a assistencia, desceu a pé a Calçada dos Caetanos em direcção á sede da Agencia de Lisboa da Liga dos Combatentes, a cuja entrada foi recebido pelos respectivos componentes da sua comissão administrativa. Depois de visitar as intalações do rés-do-chão, o chefe do Estado passou ao primeiro andar cujas instalações igualmente percorreu. Já passava das 13 horas, quando o sr. general Craveiro Lopes abandonou o edificio, depois de ter proferido palavras de muita simpatia para com a obra da Agencia em Lisboa.

Há 30 anos

O caso da peça "A Ribeirinha"

O «Diário de Lisboa» de 27 de Fevereiro de 1923 tratava do caso da peça «A Ribeirinha», dos escritores Correia de Oliveira e João Laje, retirada de cena nas vésperas da estreia por impedimento posto pelo tenente sr. Pavia de Magalhães, que acusou os autores de terem plagiado o titulo e o assunto duma sua peça de igual nome e ambiente histórico. Os primeiros alegaram ter anunciado a sua peça «A Ribeirinha» logo a seguir á representação de «Os Lobos», e de estar já em ensaios na altura em que o sr. Pavia de Magalhães registou o seu trabalho. O «Diário de Lisboa» apelava para o governador civil de Lisboa, sr. major Viriato Lobo, no sentido de pôr os dramaturgos ao abrigo de situações assim tão imprevistas.

CETAVLEX

CREME

Aplicado na **zona queimada** por água a ferver, óleo ou qualquer outro liquido, não só suaviza a dor como evita a infecção

ICI

À venda em todas as farmácias e drogarias

Os motoristas de taxis

procuram o meio de se pôr ao abrigo de assaltos dos «fregueses»

BONN, 27.—Os motoristas de «taxis» da Alemanha Ocidental organizaram uma competição para descobrir o melhor sistema de segurança que os proteja de ladrões e assassinos, pois quinze deles foram mortos desde 1945. Alguns usam agora pistolas de gás lacrimogénio, mas estas de nada servem se passageiros hostis lhes derem uma pancada na cabeça por detrás, o mais frequente método de ataque.

Entre as propostas recebidas até agora encontra-se uma advogando a introdução de cofres nos «taxis» a exemplo dos dinamarqueses. O cofre é soldado firmemente ao «chassis» e não pode ser roubado porque a chave do cofre se encontra em casa.

Alguns «taxis» da Alemanha ocidental já instalaram esses cofres e estão agora a experimentá-los.

A Polícia propôs que os motoristas sejam rodeados por vidro á prova de bala. Uma outra proposta é a montagem de uma sirene, fixada onde não pode ser vista e operada por um botão ao alcance do motorista. Se for atacado, o motorista carregará no botão e a sirene começará a funcionar, amedrontando o atacante e avisando a Polícia. Um motorista de Dusseldorf instalou um rádio-telefone no seu carro.

Os passageiros com pressa poderão conseguir fazer qualquer chamada telefónica através dos Correios. O motorista pode telefonar para o centro dos «taxis» e receber aviso de quaisquer novos fregueses. Também pode em qualquer altura entrar em contacto com a Polícia.—(R.).

CRIANÇA ATROPELADA

por uma camioneta no Jardim Zoológico

Esta manhã, pouco depois das 9 horas, quando uma camioneta do Jardim Zoológico, guiada pelo motorista Armando de Almeida Barros, entrava naquele parque, pelo lado da Estrada da Luz, três crianças, filhas do tratador de animais Carlos Pacheco, que frequentam a escola infantil ali instalada, agarraram-se ás traseiras do veiculo e uma delas, Maria Adelaide Pereira Pacheco, a um gancho do taipal. A certa altura desprendeu-se da posição que tomara, caiu e foi colhida pelo rodado traseiro do carro, que lhe esmagou a cabeça.

O motorista só se apercebeu do desastre quando ouviu gritos de pavor e aflição, das pessoas que presenciaram o acorrido. A pobre criança foi transportada ao Hospital de S. José, onde chegou já morta, pelo que o cadaver foi removido para a Morgue. Este acontecimento impressionou todas as pessoas que o presenciaram, assim como as que tiveram conhecimento do ocorrido.

O motorista, que foi detido, não tinha a menor responsabilidade no desastre, como verificou o sr. dr. António Paisana, inspector da Policia Judiciária, que, esteve no local a recolher as testemunhas das pessoas que assistiram á tragedia.

O INCIDENTE EM GIBRALTAR

com operários espanhois

MADRID, 27.—Delegados da União, representando 11.000 espanhois que trabalham em Gibraltar, reunir-se-ão hoje em La Linea, na Espanha, para decidir se uma greve que afecta, actualmente, 600 operários de construção civil, deve ser extensiva aos operários de transportes.

Na noite passada, foram distribuidos nas ruas de Madrid panfletos, reproduzindo um artigo no jornal da Falange «Arriba», atacando a Grã-Bretanha sobre a questão de Gibraltar.

O «Pueblo», orgão da União de Trabalho Espanhola, diz um artigo de fundo: «Este conflito de trabalho não tem ligação com as relações anglo-espanholas nem com o nosso pedido para a colónia ser restituida á Espanha». —(Reuter).

Prisões em Karachi

onde se deram manifestações

KARACHI, 27.—Policia armada prendeu hoje grande numero de pessoas, quando manifestantes religiosos desfilaram, através de Karachi, pedindo a demissão do ministro dos Estrangeiros, sir Mohammed Zafrullah Khan.

Um porta-voz dos manifestantes disse que tinha sido presa toda a sua «Comissão de Acção», constituida por 15 membros.

Tropas, de capacete de aço, em ordem de batalha, estabeleceram-se nas ruas e concentraram-se, especialmente, próximo das residências do primeiro-ministro e do governador-geral.—(Reuter).

OS MUSEUS DE LISBOA

VISTOS PELOS SEUS CICERONES

O célebre «Grupo do Leão»

que está a ser restaurado

esteve para ser vendido

por 1.800 contos, para o Brasil

Naquela bela entrada de evocação claustral, onde as heras servem de pedestal ás esculturas carnais, nuas e friorentas, os passos dos visitantes quebram de quando em quando o seu silêncio de monges. Parece até que do campanário vai sair o som grave de um sino de bronze, chamando as almas ao recolhimento. Mas, antes que este chegue, olha-se á volta e vê-se com tristeza... O desmantelamento da Escola de Belas Artes vai debruçar-se com um certo impudor ás janelas do Museu de Arte Contemporanea. Que triste imagem a daqueles papeis velhos, estoirados e amarelecidos pelo Sol!

Lá dentro do Museu, porém—e o jeito que lhe fariam as salas da Escola, depois de restauradas!—as deficiências estão á vista com as tintas dos quadros a estalar:

—Uns dizem que é do processo de trabalhar, outros da qualidade das tintas. Mas, de um modo ou de outro, influi o calor que aqui se passa no Verão—diz um dos guardas do Museu.

Esta é a sala dos romanticos do século XIX O sr. guarda lamenta mas não pode atender a um e a outros. Não faltam dias em que não há mãos a medir, tantos são os visitantes. Nesta quinta-feira ultima, não faltou o publico. Aqui, na primeira sala, o guarda consola:

—As legendas ajudam...

Lupi, Anunciação e Metrass são dos mais representativos. A duquesa de Palmela também. Empunhou o «Fiat Lux» numa bela escultura. Ao fundo, apontamos um retrato assinado pelo visconde de Meneses.

—Há quem diga que é de Antero do Quental, aí pelos 18 ou 20 anos. Mas parece-se tão pouco com o que está ali dentro, feito por mestre Columbano, que não falta também quem o negue. Por isso lhe puseram á frente um ponto de interrogação.

—Sabe quem são os quatro artistas que se retrataram em Sintra, nesta tela?

—Só conheço dois, o seu autor, o visconde de Meneses, e Tomás da Anunciação, com a sua barbicha...

Vamos andando. As escolas estão separadas pelas «idades» da pintura. Enorme, sobrenatural, a sombra de Columbano projecta-se na pequena sala que lhe é destinada—e quantas das suas obras, como de outros, estão á espera de um lugar ao Sol!—mas a falta de luz adensa o mistério astral da sua criação...

Á volta há cadeirões com formosos motivos de bronze. Pertenceram ao mestre. Sobre as mesas, rendas de bilros, sobre desenhos de D. Maria Augusta Bordalo Pinheiro.

—Recentemente, roubaram daqui uma tela...

—E uma escultura pequena. É sempre possivel um «especialista» meter uma lamina, cortar a tela em volta e deixar a moldura. Felizmente, as duas obras roubadas cá voltaram ao Museu...

Enquanto fala, o guarda vai relanceando os olhos á direita e á esquerda. Andam visitantes por aqui e por ali e nunca se sabe donde saem as mãos que desrespeitam o património nacional. Como pode, realmente, um só guarda ser responsável pelos valores expostos?

—Eu não posso...—diz este que vai acompanhando a nossa tagarelice interesseira.

Figurinhas de bronze, de João Silva, numa vitrina. Nas paredes telas de António Saude, Falcão Trigoso, Carlos Reis, Malta e muitos «neo-clássicos».

—Em todo o caso, faltam aqui bastantes académicos da sua geração...

—A casa é tão pequena que não permite a presença de todos. Só Miguel Angelo Lupi, Carlos Reis e Silva Porto, por exemplo, cada um deles encheria sua sala. Por isso, o sr. director reservou aquela sala, ali ao fundo, para as exposições temporárias. Nas caves há pilhas e pilhas de quadros.

Uma mancha alegre, aqui á esquerda. É um recanto de Lisboa, assinado por Botelho. O guarda olha-a enternecido:

—No meu entender, já hoje não emprega as mesmas cores. Não é mesmo linda, esta tela?

A sala, porém, onde estão representados alguns bons escultores, é dominada por Eduardo Viana e Mário Eloy. Mas este como outros modernistas não convencem o guarda:

—Eloy, que morreu há pouco tempo, foi o mestre dos modernistas, mas a mim não me diz nada.

—Não gosta dos «avançados»...

—Não me convencem muito, não, embora goste, por exemplo, desta estação de Campanhã, assinada por Costa. É um impressionista do Porto, veja...

E aponta, a seguir, um bonito retrato de mulher, feito por Candido da Costa Pinto:

—Não é uma maravilha? As tintas são também dele. Quem vier depois de nós saberá se são resistentes ao tempo, como ele pensa...

Vamos apontando Paulo, Roberto Nobre e outros modernistas...

—Não gosto... Não gosto...

Numa sala, com a representação dos estran-

(Continua na 11.ª página)

O carrasco oficial

da Alemanha, de Hitler

é agora «croupier»

num casino austríaco

VIENA, 27.—No confortável casino de uma pequena estancia de férias provinciana, na Austria, onde muitos ingleses, americanos e outros hóspedes têm jogado a roleta, um «croupier» magro e de aspecto insignificante, num «smoking» impecável, diz «façam as vossas apostas» e «não marca mais» como se nada mais tivesse feito durante toda a sua vida.

Mas os visitantes alemães ocasionais, olhando mais atentamente para aquele homem, dificilmente esconderam a sua surpresa, porque na cara impassivel do «croupier» afirmam reconhecer o carrasco de Hitler.

Quando, em 1933, foi reimposta a pena de morte na Alemanha pelos nazis, era necessário encontrar-se um perito que conhecesse esta arte pouco comum e pouco procurada. Recebeu-se uma oferta do famoso carrasco jugoslavo Hart, que tinha nessa altura já feito para cima de 280 execuções e era famoso através de toda a Europa pela sua pericia.

Finalmente, contudo, foi encontrado um homem dentro do próprio Reich alemão. Um dos seus primeiros trabalhos foi enforcar Van Der Lubbe, o homem que foi condenado por ter lançado fogo ao Reichstag

Este homem tornou-se mais tarde o carrasco pessoal e particular de Adolfo Hitler. Tinha os seus aposentos no Ministério da Justiça, fazia grandes viagens pelo Reich com os seus assistentes e o seu equipamento especial—e especializou-se na execução de importantes criminosos politicos.

Afirmou-se que pôs termo á vida de, pelo menos, 70 dos mais importantes inimigos do sistema nazista.

O que lhe aconteceu próximo do fim da guerra e como é que se tornou num «croupier» —se é ele—num pequeno casino austriaco, é uma história que ainda não foi contada. As autoridades austriacas não têm conhecimento oficial da sua identidade e, em qualquer caso, por desagradável que seja, nada existe de criminoso na antiga profissão desse homem. Alguns sugeriram mesmo que ele pode estar causando mais danos e mais sofrimento á humanidade no seu actual emprego do que no anterior. —(Reuter).

Acredite minha Snr.ª

As joias da GRANDE OURIVESARIA DA MODA só lhe podem dar felicidade.

Rua da Prata, 257

ASSEMBLEIA NACIONAL

A situação dos jornalistas

A' hora a que fechamos o nosso jornal, o deputado sr. dr. João do Amaral, antigo jornalista, deve requerer ao presidente da Assembleia Nacional, sr. dr. Albino dos Reis, para tratar, em «aviso-prévio», da situação actual dos jornalistas, sob diversos aspectos e em face de vários acontecimentos, requerendo, aos ministérios competentes, informações que lhe permitam tratar do problema com desenvolvimento. Assistem á sessão, além dos profissionais que ali prestam serviço, muitos outros camaradas e representantes de empresas.

A sobrevalorização de alguns produtos ultramarinos

Na «ordem do dia», o sr. professor Pinto Barriga efectivará o seu «aviso-prévio» ácerca da nossa politica económica internacional, seguindo-se o começo do debate, na especialidade, do projecto de lei em que foi transformado o decreto-lei que estabeleceu tributações para as sobrevalorizações de certos produtos ultramarinos.

Pasta MEDICINAL Couto TRATA AS DOENÇAS DA BÔCA

Praias da Europa, 1953...

O da esquerda chama-se «Vagabond» e foi hoje apresentado em Paris, por Schiaparelli; o da direita chama-se «Aviron», e é uma criação de Jacques Heim. São dois modelos ditados pela moda de Paris, em competição com as novidades alucinantes que nos vêm das praias da América. Também estes dois modelos se destinam a ser usados nas praias da Europa, onde vão, com certeza, conquistar enorme furor. A blusa do «Vagabond» é de «jersey» e a calça de linho tem cinco algibeiras, donde saem cinco lenços de cores diferentes; a outra «ensemble» é de piqué branco, debruado a «grosgrain». Atenção, porém, ao chapeu que não requer explicações nem comentários...

Como vai fazer-se

o grande movimento de promoções na Armada

Foi superiormente determinado que o grande movimento de promoções na Armada resultante do decreto que aumentou os quadros, se faça em vários escalões a partir de Março próximo até Dezembro do ano que vem, por forma a permitir um desenvolvimento gradual dos mesmos quadros.

Assim, no próximo mês de Março, dar-se-ão as promoções aos postos de contra-almirante, de comodoro (novo posto com seis oficiais na classe de Marinha), de capitão-de-mar-e-guerra e de capitão-de-fragata.

Dentro de um ano, ou seja em Março de 1954, verificar-se-ão as promoções aos postos de capitão-tenente e, por ultimo, em Dezembro do mesmo ano, far-se-ão as promoções para preenchimento do novo quadro de 1.os tenentes. Isto no respeitante, apenas, á classe de oficiais de Marinha, na qual os supranumerários entrarão nos quadros á medida que se derem as vacaturas.

Nas classes de engenheiros construtores navais, médicos navais, engenheiros maquinistas e administração naval, o preenchimento das novas vagas será feito em dois escalões—o primeiro, no próximo mês de Março, para os postos de comodoro, capitão-de-mar-e-guerra, capitão-de-fragata e capitão-tenente; e o segundo, em Março do ano que vem, para o posto de 1.º tenente.

Na classe dos auxiliares do Serviço Naval haverá também dois escalões: um em Março próximo, para o posto de capitão-tenente, e outro no mês de Junho, para os postos restantes. Quanto ao pessoal da taifa, o movimento far-se-á de harmonia com as necessidades que forem surgindo, durante o corrente e o próximo anos, sem prazos definitivos.

No respeitante a sargentos e praças, dada a urgência que a Marinha tem de novas guarnições, o preenchimento das vagas far-se-á num só escalão, durante o próximo mês de Junho.

O escritor Gustave Thibon

chegou hoje a Lisboa

Chegou hoje á tarde a Lisboa, a convite do Secretariado Nacional da Informação, o escritor e filósofo francês Gustave Thibon, que pronunciará conferências, em Lisboa, Coimbra, Porto e Braga.

A interessante personalidade de Thibon e a sua profunda cultura tornaram-no conhecido nos meios intelectuais franceses. Pequeno proprietário rural em Saint-Marcel d'Ardéche, no Sul da França, Thibon adquiriu, por um autodidactismo superior, uma vasta cultura, que o evidenciou como eminente pensador, filósofo e escritor.

Nas cidades que visitará, Gustave Thibon abordará os seguintes temas, nas suas conferências: «O mito do progresso e os valores permanentes da tradição»; «O irrealismo do mundo moderno»; «Para onde vai a civilização?»; «O Cristianismo e a Liberdade»; «A evolução actual do catolicismo francês»; «Comunidade de destino, principio vital das sociedades», e «O Existencialismo cristão».

Stevenson

pediu num banquete aos democráticos que apoiem o Governo Eisenhower

LOS ANGELES, 27.—«Não há solução mágica barata, rápida, de um conflito global de há muito latente»—afirmou Adlai Stevenson num banquete que os democráticos de Los Angeles lhe ofereceram nas vésperas de partir para uma viagem de estudo pelo Extremo-Oriente.

Depois de pedir aos presentes que apoiem o Governo de Eisenhower, «sempre que nós pensarmos que este serve o interesse nacional», o antigo governador do Illinois acrescentou:

—Não devemos ceder á tentação de exigir que os republicanos façam milagres instantaneos e alcancem êxitos fulgurantes.

Quanto á situação mundial, disse:

—Na Europa, as tensões e as dificuldades podem acentuar-se antes de começarem a dissipar-se. O mesmo aconteceria no Médio Oriente, na Ásia, no Mundo inteiro dividido e em plena revolução. Há milhões de pessoas mergulhadas na mesma confusão que alguns de nós, aqui, nos Estados Unidos. Não se compreende bem a natureza do conflito e, contrariamente ao que sucede no nosso país, favorecido pela Providência, são muitos os que não têm os mesmos motivos que nós para lutar. Devemos empenhar-nos em suscitar e aumentar esses motivos, provar aos milhões de entes assoberbados pela miséria, que a Democracia pode dar o direito de pensar, de acreditar e de comer, da mesma maneira que o direito de votar.

Terminou reivindicando para o seu partido o mérito de ter salvo a Europa do Comunismo e provado, na Coreia, que a agressão caracterizada não ficaria impune. E rematou:

—Precisamos de políticas de ferro, talvez monótonas e pouco espectaculares, mas fortes e duradouras.—(F. P.).

ADIDO MILITAR BRITÂNICO

EVORA, 27—(Pelo telefone)—Em visita oficial, chegou ontem a esta cidade o adido militar da embaixada da Grã-Bretanha, sr. tenente-coronel Norman Cockrane Friser, que foi recebido no quartel-general pelo sr. general Duarte Silva.

Hoje, acompanhado pelo oficial ás ordens, sr. major José Domingues Cordeiro, visitou o quartel do Regimento de Artilharia Ligeira n.º 1, e, amanhã visitará Infantaria 16 e o Hospital Militar Regional.

A presença do sr. tenente-coronel Friser, que veste o uniforme escocês, despertou a curiosidade da cidade.

Faleceu em Paris

a princesa Christophore da Grécia

PARIS, 27.—Foi hoje anunciado que a princesa Christophore da Grécia morreu aqui anteontem, com a idade de 51 anos.

A princesa, que era filha do duque de Guise e irmã do conde de Paris, pretendente ao trono francês, casou com o principe Christophore da Grécia, em Palermo, em 1929. O príncipe faleceu em 1940. A princesa deixa um filho, o principe Miguel da Grécia, de 14 anos.—(R.).

Fogo num comboio

provocado por uma ponta de cigarro

PATNA (India), 27.—Uma ponta de cigarro provocou ontem um incêndio num comboio, em que morreram queimadas quatro pessoas e ficaram feridas 13, próximo de Gaya, 96 quilómetros ao Sul de Patna,—(R.).

Senhoras de Portugal

Resolvam o problema dos vossos tapetes visitando QUINTÃO, uma Casa Especializada que apresenta sempre uma grande colecção de Persas, Arraiolos, Beiriz e outras boas marcas.

QUINTÃO, 30—Rua Ivens

Ainda não se sabe

qual é o paradeiro dos dois irmãos Finaly que foram levados para Espanha

PARIS, 27.—Duas semanas de investigações nas Vascongadas, muitas diligências oficiais ou oficiosas em território espanhol, não permitiram determinar o paradeiro exacto de Gerald e Robert Finaly.

Ontem á noite, René Mayer recebeu dois ministros do M. R. P., André Colin e De Chévigne, este deputado pelos Baixos Pireneus, que lhe pediram para fazer todo o possivel para soiucionar este caso num plano humano e para se apaziguarem os animos. O presidente do Conselho garantiu aos dois ministros que os poderes publicos estão empenhados em achar uma solução que atenda tanto ao respeito pela lei como ás exigências sentimentais.

O jornal católico «La Croix», depois de lembrar que o assunto ainda não foi julgado definitivamente, acrescenta: «Atendendo á situação juridica, em que nenhuma das partes em presença está definitivamente elucidada quanto aos seus direitos, não seria possivel chegar-se a uma solução extra-juridica? As crianças ficariam em território neutro, quer até que o Tribunal da Relação se pronuncie sobre o recurso da sr.ª Brun (contra a sentença que a obriga a entregar as crianças á familia), quer até a uma decisão mais esclarecida e mais segura das próprias interessadas».—(F. P.).

Desmente-se que haja intervenção pessoal do Papa

CIDADE DO VATICANO, 27—Tendo constado que Pio XII tencionaria intervir pessoalmente no caso dos irmãos Finaly, os meios religiosos competentes entendem que essa intervenção seria desnecessária, frisando que a Igreja já exprimiu o seu ponto de vista, através da attude do bispo de Grenoble, onde o «caso» principiou.

De um modo geral, lembram que a Igreja opõe-se a qualquer espécie de constrangimento e que compete aos responsáveis pelas crianças em causa proceder de acordo com a sua consciencia.—(F. P.).

EM 3 LINHAS

O «Diário do Governo» publicou hoje as portarias exonerando o sr. engenheiro Trigo de Morais do cargo de subsecretário de Estado do Ultramar, e nomeando, para o substituir, o sr. dr. Raul Jorge Rodrigues Ventura.

///

Na parte relativa á representação militar portuguesa junto da Organização do Tratado do Atlantico Norte, foi adidado um oficial das forças armadas.

///

Foi declarada a utilidade publica da expropriação de vários imóveis, requerida pela Companhia Anglo-Portuguesa de Caulinos, concessionária do couto mineiro de Matosinhos.

///

A partir de 1 de Julho, deixará de ser cobrado o adicional a que se referem a alinea *b)* do artigo 4.º do decreto-lei n.º 34.092 e os 2.º e 3.º do artigo 4.º do decreto-lei n.º 34.466, que vem sendo arrecadado nas conservatórias dos registos civil e predial.

///

O Ministério dos Negócios Estrangeiros fez publicar, no «Diário do Governo» a Convenção Postal Universal, com os acordos e regulamentos anexos, assinados em Paris em 5 de Julho de 1947.

///

O coronel do C. E. M., sr. António Augusto de Sousa, foi nomeado chefe da secretaria do Secretariado Geral da Defesa Nacional.

///

Está aberto concurso documental para provimento de vagas de ajudantes de enfermagem (sexo feminino) do quadro privativo do Hospital do Ultramar.

///

As quatro exposições actualmente abertas nas Belas Artes poderão ser visitadas, além das horas habituais, amanhã, á noite, entre as 21 e as 23 horas.

///

A Associação de Socorros Mutuos Igualdade, com sede em Lisboa, que desde 1942 se fundira com «O Destino» teve agora de ser dissolvida, por não se verificar o necessário equilibrio financeiro.

Fica votada ao culto da Senhora de Fátima

a nova igreja de Parede

(Continuação da 1.ª página)

e, a do meio, reservada ao publico comum. Sobre essas três portas, com colunas, de pedra penteada e patinada, com admiráveis capitéis, de anjos, segundo desenho de Barradas, vêem-se três majolicas, com anjos de grandes asas, em atitude orante, de uma suave policromia, do mesmo artista. Sobre o portal, ergue-se uma grande cruz, negra, de ferro, que de onite, ficará iluminada, entre fendas paralelas. Na sua simplicidade, o arranjo sóbrio mas eloquente da frontaria, com o seu arco triunfal, parece já um altar. Do lado do Evangelho, fica o baptistério, com a sua cupula baixa, e do Evangelho levanta-se a torre, de 24 metros, com paramento de cal, aliás como todo o exterior do novo templo só quebrada lá em cima, pelas frestas do campanário, em pedra da região, lavrada, e colorida em terra de siena. Já lá estão os sinos, que hão-de dar as horas, tocar a Ave-Maria e o Coro de Fátima e o relógio, com mostrador de pedra.

O efeito é impressionante. Tem beleza, dando-nos, por vezes, o aspecto de uma basílica bizantina, que os oiros das ceramicas, as colunas rusticas, e os castanhos, que se destacam, no branco, acentua. Mas um bizantino como que nacionalizado pelo duplo beiral que se há-de encher de asas de andorinhas.

A igreja sobe na nossa visão! E' bem a prece de uma pastorinha. Dir-se-ia a tunica branca da sua patrona. Guilherme Rebelo de Andrade, não foi, apenas, o arquitecto; foi também o decorador magnífico, e, até, o dador generoso.

O interior é constituído por uma só nave, na qual se entra descendo alguns degraus, visto que á direita e á esquerda, com acesso por meio de rampas, ficam as plataformas para os carrinhos dos doentes.

A nave mede trinta e tantos metros de comprido por doze de largo. A luz é doce, filtrada por ventanas, revestidas de vidro despolido, á espera duma alma generosa que ofereça os vitrais. A toda a volta corre um lambri, de azulejo desenhado por Barradas. Na capela-mor, que ocupa uma área de oito por oito metros quadrados, vê-se o altar com lindos tocheiros, de ferro forjado e doirado, e o sacrário, também do mesmo estilo, obras preciosas, que Guilherme Rebelo de Andrade desenhou, e Avrutin, um Russo branco, que há muito reside em Portugal, forjou com requintes de lavrante de oiro.

A imagem de Nossa Senhora de Fátima, em faiança branca, rodeada de uma grinalda de estrelas, destaca-se ao fundo, em ascensão, apoiada sobre uma nuvem, entre pombas brancas, enquanto ao alto se vê, num motivo de rica ornamentação, uma coroa, em cujas armilas faiscam pedrarias, sustentada por dois anjos. Esta imagem é da autoria de Barradas, bem como um Santo António e um Sagrado Coração de Jesus, em terracota, que se erguem nas capelas laterais, bem como os respectivos frontais desses dois altares.

Guilherme Rebelo de Andrade, notável construtor de igrejas, imprimiu á da Parede o melhor da sua arte e do seu sentimento. Tem pormenores lindissimos, como o dos confessionários, metidos nas paredes, que se abrem, para o publico, como douradas capas de missal; o baptistério, cuja pia lustral é monolitica; os tocheiros, numa floresta de lumes, em que cada bocal, cada varandela, cada folha é um lavor de graça, caldeado ao fogo por um Cellini; a grade da teia, toda brincada de ornatos; a proa do pulpito, com a sua escada em espiral, e a da torre, em leque, de degraus inteiriços, sobrepostos. Há mais pilastras, também de capiteis finamente lavrados, e robustas colunas, que sustentam o coro, quadra ampla, em cuja balaustrada, ao centro, se vê o escudo da confraria dos Santos Portugueses (e daí a representação escultórica de Santo António) e de Nossa Senhora de Fátima.

O tecto renova a tradicional cobertura alentejana: grossos troncos de castanho, á vista, o que lhe dá um aspecto rustico, inspirado na Natureza, que sustentam em grandes panos vermelhos uma tijoleira de barro. O pavimento do mesmo material condiz com a cor do tecto.

Na igreja de Parede não haverá cadeiras privativas; sómente bancos de oração, humildade e igualdade.

As ferragens das portas, as grades, as próprias chaves, os lampadários, todas as alfaias mereceram a Guilherme Rebelo de Andrade um cuidado especial. Constituem pormenores decorativos que extasiam pelo bom gosto e o requinte da invenção.

O ilustre arquitecto ofereceu á igreja um valioso Cristo, de marfim, admirável de modelação, que se pode considerar uma peça artistica digna de museu. Mas ali fica bem! Como que consagra esta obra, que é uma magistral lição de arquitectura religiosa, digna de ser seguida.

O templo, que pode abrigar oitocentas pessoas, será, como dissemos, solenemente sagrado, depois de amanhã pelo sr. cardeal-patriarca. A imagem de Fátima, que está no Santuário da Cova da Iria, entrará ali, no próximo dia 3, o que dará lugar a uma grande festividade.

PROF. FRANCISCO GENTIL

O sr. prof. dr. Francisco Gentil, que hoje festejou o seu 75.º aniversário, foi, por esse motivo, muito cumprimentado. A' noite, na Escola Tecnica de Enfermagem, as enfermeiras graduadas oferecer-lhe-ão um jantar para o qual não haverá outros convidados, sendo esta a primeira vez em que as suas simpáticas e prestantes colaboradoras no Instituto de Oncologia lhe promovem esta significativa homenagem.

Camisa Italiana

A CAMISA que dispensa o botão no colarinho com ajuste perfeito nas medidas, mantendo o nó da gravata bem no seu lugar.

A camisa modelo Staliano dá satisfação a quem a usa porque não incomóda.

Uma novidade ADÃO CAMISEIROS **238—Rua Augusta—240—Lisboa**

COM UM *Presto*

AS CONTAS DE GAZ FICAM REDUZIDAS A MENOS DE METADE

COSINHAR COM O *Presto* REPRESENTA GRANDE ECONOMIA DE TEMPO E MUITOS ESCUDOS A MENOS NA CONTA MENSAL DO GAZ. UM DELICIOSO GUIZADO DE CARNE LEVA APENAS 20 MINUTOS A FAZER E SABE MELHOR PORQUE TODAS AS PROPRIEDADES E AROMA ORIGINAIS SE ENCONTRAM ENCERRADOS NO TACHO

O TACHO DE PRESSÃO *Presto* É DE TODOS O MAIS FÁCIL DE USAR. NÃO É PRECISO ADIVINHAR—NUM RELANCE SE VÊ QUANDO A PRESSÃO ESTÁ CERTA

PEÇA UM *Presto* AO SEU FORNECEDOR DE ARTIGOS DOMÉSTICOS

Presto

Só o Presto tem êste dispositivo automático duma só peça. Veja aparecer as línhas prateadas: 1-para fazer conserva de fruta-2-para conservas de legumes-3-para cosinhar todos os dias

O TACHO DE PRESSÃO QUE COSINHA NA QUARTA PARTE DO TEMPO!

GENERAL ELECTRIC

MODELO X-251

ONDAS MÉDIAS E CURTAS • 5 VÁLVULAS • CORRENTE ALTERNADA E CONTÍNUA 110/220 VOLTS • CAIXA PLÁSTICO COR CASTANHA

CONSULTE OS AGENTES OFICIAIS DA

GENERAL ELECTRIC PORTUGUESA

AR-6-53 ETP

AVISO

Sindicato Nacional dos Empregados Bancários do Distrito de Lisboa

Para eleição dos Corpos Gerentes que hão-de servir no triénio de 1953/55, foi convocada, para as 21 horas de hoje, a Assembleia Geral Ordinária deste Sindicato.

A reunião, na qual só podem tomar parte os sócios no pleno gozo dos seus direitos, (até ao n.º 5.757), efectuar-se-á na Rua da Palma, 237 (sede da Associação de Socorros Mutuos dos Empregados no Comércio e Industria).

Lisboa, 27 de Fevereiro de 1953.

Pela Comissão Administrativa

a) **Francisco de Assis de Oliveira Martins**
Presidente

COMARCA DE LISBOA

2.ª VARA CIVEL
ANUNCIO

Pelo Juizo Corregedor da 2.ª Vara Civel da comarca de Lisboa, cartório da 3.ª Secção de processos, correm editos de 30 dias, a contar da segunda e ultima publicação deste anuncio, citando Judice Mora Dias, doméstica, ausente em parte incerta, cujo ultimo domicilio conhecido, foi na Rua José Estevão, n.º 63, 1.º, andar, lado esquerdo, desta cidade de Lisboa, para no prazo de 20 dias, findo que seja o dos éditos, contestar, querendo, a acção de divórcio litigioso, que lhe move seu marido José Joaquim de Almeida, oficial do Exército, morador na Avenida de Almirante Reis, n.º 252, r/chão, lado direito, também desta cidade, com fundamento no n.º 5.º do art.º 4.º, do Decreto-Lei de 3 de Novembro de 1910, cuja contestação deverá ser apresentada na Secção Central da Secretaria Privativa desta 2.ª Vara Civel, sita no edificio da Boa Hora, á Rua Nova do Almada, igualmente desta cidade.

Lisboa, 11 de Fevereiro de 1953.

O Chefe da 3.ª Secção de processos, *Julio Mendes da Rocha Diniz*. Verifiquei, o Juiz Corregedor da 2.ª Vara Civel, *Manuel Ribeiro*.

COMARCA DE LISBOA

7.º JUIZO CIVEL

Pela 3.ª secção do 7.º Juizo Civel da Comarca de Lisboa, no dia 9 de Março próximo, pelas 14 horas, á porta do Tribunal dêste Juizo, instalado no edificio sito na Rua de Santa Catarina, n.º 27, desta cidade, e pelos autos de acção de processo sumário, em execução de sentença, em que é exequente Faustino Jorge Sapata e executado David Lopes da Silva, proceder-se-á á venda, em hasta publica, para ser arrematado pelo maior preço que fôr oferecido acima da sua avaliação, do automovel marca «Austin», de 4 cilindros, matricula E. I. 12-39, fechado, de 4 lugares, pintado de preto, avaliado em Esc. 15.000$00, penhorado ao referido executado.

Lisboa, 18 de Fevereiro de 1953.

O Chefe da 3.ª secção, *Francisco José Mira Delgado*. Verifiquei a exactidão O JUIZ DE DIREITO, *José Luis de Sousa Junior*.

ÉPOCA DAS AMENDOEIRAS EM FLOR

Domingo, 1 de Março
«EXPRESSO POPULAR»

Portimão e Lagos

OU

Faro, Olhão e Tavira

Preços:

Portimão e Lagos Esc. 80$00
Faro-Olhão-Tavira » 95$00

Horário aproximado

Partida da estação de Lisboa-T. Paço, ás 6 e 45; regresso á mesma estação, ás 0 e 45.

Inscrição nas «*Informações*» da estação do Rossio.

O «Diário de Lisboa» vende-se actualmente na Guarda, no Café Mondego.

Amanhã e Domingo, às 15 e às 21 h.

CONTINUA O

LEILÃO

— DA —

«Casa Museu», em Sintra

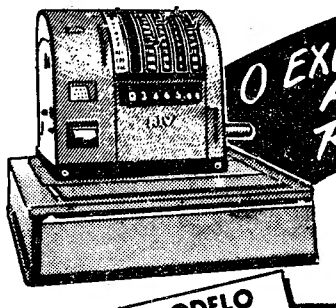
RUA GIL VICENTE, 7 **(junto do Hotel Costa)**

Será vendido sem qualquer reserva de preço todo o restante mobiliário, grande quantidade de bibelots, inumeros quadros, gravuras, litografias, armas antigas e objectos de caracteristicas militares, recordações de Reis, objectos raros, imagens, louças, cristais, pratos decorativos, velharias e muitos outros objectos que estarão patentes no acto da praça.

A CARGO DA AGENCIA

Soares & Mendonça, Lda.

RUA DA VITORIA, 42 — TELEFONE 29880 — LISBOA



O EXPOENTE MAIS ALTO EM CAIXAS REGISTADORAS

RIV

MODELO 958

COM NOVOS APERFEIÇOAMENTOS

O PRIMOR E ROBUSTEZ DA SUA CONSTRUÇÃO E A SUA EFICIÊNCIA E INFALIBILIDADE, SÃO CAUSA DA ADMIRAÇÃO UNÂNIME DOS ENTENDIDOS E JUSTO ORGULHO DOS SEUS POSSUIDORES!

Demonstrações sem compromisso e facilidades de pagamento

REPRESENTANTES: AGENCIA COMERCIAL SUECA L.DA — Rua dos Fanqueiros, 250-2.ºEº — Telef. 20353 e 32903 LISBOA

AGENTES NO NORTE: SANTARÉM, L.DA — R. Ramalho Ortigão, 40-Tel. 2 4587 PORTO

AGENTES NO ALGARVE: AGÊNCIA COMERCIAL DE FARO, L.DA — Rua de Santo António, 59-Tel. 76 FARO

Teatros e Cinemas

(Continuação da 4.ª página)

zer: hipnotizado? De facto, nem um acesso de tosse, nem o ranger de uma cadeira, alteravam aquela avalanche maravilhosa de harmonia.—*Visor 42.*

«A rainha dos piratas», no Politeama

Uma mulher (Jean Peters), a conselho de um velho flibusteiro e para vingar a morte de um irmão, entrega-se a actos de pirataria, lançando o terror entre os barcos que sulcavam os mares, na época remota das naus e dos veleiros. Por sua vez, um homem, (Louis Jourdan) para reaver o seu barco, apreendido pelos Ingleses, promete entregar aqueles á temida «capitão Providência». Para cumprir a promessa, deixa-se aprisionar pela impiedosa pirata, obtem o posto de piloto na tripulação que ela comanda, e chega a fazer-se amar por ela.

As peripécias sucedem-se com bom ritmo e, através da película, não faltam combates de toda a sorte, capazes de fazerem tremer os mais nervosos.

A realização, assinada por Jacques Tourneur, fez de «Rainha dos Piratas» uma película movimentada, sem, contudo, aproveitar ao máximo os efeitos que poderiam resultar dos lances de abordagens e duelos.

Não apresentando grandes virtudes, a película situa-se bem dentro do nucleo de filmes de aventuras, sem lhe faltarem as tradicionais referências a Maracaibo, Port Royal e Tartuga.

Além dos dois artistas que já apontámos, intervêm na interpretação: Debra Pazet, Herbert Marshall e Thomaz Gomez.

Complementos agradáveis com distinção para o documentário «Energia para todos».—*Visor 22.*

«A comédia e a vida»

esta noite no Monumental

«La Carrozza d'Oro» ou «A comédia e a vida», o primeiro filme italiano em tecnicolor, é uma das mais ambiciosas produções que a moderna cinematografia transalpina nos oferece. O filme desenrola-se num ambiente absolutamente inédito e de difícil alcance, brincando a sério com as afamadas «máscaras» da «Comédia italiana». É, justamente, a história dum grupo destes artistas do século XVIII, em «tournée» no Novo Mundo que o filme nos conta.

Para esta realização admirável, foi chamado o grande Jean Renoir que, falando desta sua obra disse: «Só podia fazer este filme na Itália, onde tudo é Arte e Teatro. Nesta Itália, onde camponeses e operários, no seu trabalho diário, tomam, naturalmente, atitudes teatrais».

Como complemento desta excepcional produção, o Monumental apresenta uma obra-prima do cinema cultural «Fontes de Roma», filmada em tecnicolor pelo célebre Claude Renoir e inspirada na musica imortal de Respighi.

Cinema de amadores

A B C-Cine Clube de Lisboa

É esta tarde, ás 18 e 30, que o A B C leva a efeito a sua 7.ª sessão cultural, no Cinema Chiado Terrasse, sessão inicialmente marcada para amanhã. Será exibido o filme «Madame Curie», ficando a apresentação de «Abraço mortal» para Abril próximo.

TEATRO NACIONAL DE D. MARIA II
Hoje e todas as noites, às 21 e 45
ULTIMAS REPRESENTAÇÕES em RECITAS POPULARES, A PREÇOS REDUZIDOS
SETE GRITOS NO MAR
De A. Casona, tradução de Norberto Lopes
(Espectáculo para adultos)

Café Bar ALEGRIA Restaurante
Rua da Conceição da Glória, 2, 4, 6
(Nova gerência)
Amanhã, sábado: PRATO DO DIA
Dobrada á moda da casa: Esc. 10$00

Pneus MABOR GENERAL
E. C. C. E.
RUA ACTOR TASSO, 2-4
(Largo do Andaluz)
TELEFONES 49195-47713
DISTRIBUIDORES DOS
PNEUS «MABOR»
Montagem e assistência tecnica gratuita

DIÁRIO DE LISBOA

O TEMPO QUE FAZ

Informação do Serviço Meteorológico Nacional:

SITUAÇÃO GERAL ÁS 9 HORAS (T. M. DE AMANHÃ—Ceu de fraca nebulosidade, vento fraco variável ou bonançoso, predominando de Leste, nevoeiros matinais na faixa costeira ocidental, temperatura quase estacionária.

PREVISÃO ATÉ ÁS 24 HORAS (T. M. G.) G.) DE HOJE—O estado do tempo em Portugal é influenciado por um centro de altas pressões centrado cerca de Bristol.

Temperaturas extremas registadas hoje em Lisboa, até ás 15 horas: *máxima*, 17°,7; *mínima*, 7°,8. No mesmo dia do ano passado: *máxima*, 15°,4, *mínima*, 8°,1.

PROGRAMAS DA RÁDIO

EMISSORA—Ás 18 e 30, Danças; 19, Noticiário; 19 e 5, Bandas militares; 19 e 30, Árias; 19 e 45, Musica de arco; 20, O caso do dia; 20 e 15, Conjuntos vocais; 20 e 30, Noticiário regional; 20 e 35, Acordeões; 20 e 45, Cançonetas espanholas; 21, Noticiário e Desdobramento.

Programa «A»—Ás 21 e 15, Musica ligeira sinfónica; 21 e 30, Presença do Passado; 22, Programa coral; 22 e 20, Musica de salão; 22 e 35, Vozes do Mundo; 23, Fados; 23 e 20, Danças; 23 e 50, Resumo noticioso; 0, Encerramento.

Programa «B»—Ás 21 e 15, Musica de tecla; 21 e 30, Concerto pela Academia de Instrumentistas de Camara; 22, A Voz da Cidade; 22 e 20, Musica de arco; 22 e 30, Quinzena Literária; 23, Musica contemporanea; 23 e 50, Junção de programas.

RÁDIO CLUBE—Ás 19, Autores Unidos; 19 e 30, Zarzuela; 20, Vozes em conjunto; 20 e 15, Noticiário; 20 e 20, Musica portuguesa; 20 e 45, Programa Robbialac; 21, Trechos recreativos; 21 e 30, Cançonetas; 22, Rapsódias; 22 e 15, Musica brasileira; 22 e 30, Companheiros da Alegria; 23 e 45, Canções; 0, Musica de dança; 0 e 30, Imagens por musica; 0 e 45, Rádio-jornal; 1, Fecho.

RENASCENÇA—Das 19 e 30 ás 0 horas.

RÁDIO UNIVERSIDADE—Das 19 e 45 ás 20 e 55.

POSTOS CENTRALIZADOS—Das 17 ás 19 e 30, Voz de Lisboa; das 19 e 30 ás 22, Rádio Peninsular; das 22 á 1, Rádio Restauração.

FARMÁCIAS DE SERVIÇO

TURNO I—Sousa—Estrada de Benfica, 429-431—Tel. 58027; Leal de Matos—Rua de Neves Costa, 33-35—Carnide—Tel. 58181; Laranjeiras (Das)—Rua de Filipe da Mata, 160-162; Central do Lumiar—Rua do Lumiar, 77—Tel. 79390; Ant Far. do Castelo de Coimbra—Avenida da Igreja, 28-B—Sitio de Alvalade—Tel. 77282; Campo Pequeno (Do)—Avenida da Republica, 58-B-C—Tel. 71661; Império, Ld.ª—Rua de Filipe Folque, 40-A-B—Tel. 48002; Palma—Avenida do Duque de Ávila, 25-31—Tel. 47088; Salus—Rua de Luciano Cordeiro, 73—Tel. 42239; Ascenso—Rua 19—Bairro da Encarnação—Tel. 399216; Olivais (Dos)—Rua de Alves Gouveia, 19—Tel. 399237; Conceição—Calçada de D. Gastão, 30-32—Tel. 39279; Pereira, Suc.—Rua do Paraiso, 98-100—Tel. 845124; Arnali—Rua das Escolas Gerais, 88-A—Tel. 23940; Branquinho—Rua dos Sapadores, 87; Onilda — Avenida de João XXI, 13-A——Tel. 77848; Marluz—Calçada da Picheleira, 140-B-C—Tel. 840703; Oriental de Lisboa—Rua de Arroios, 215—Tel. 45079; Gois, Ld.ª, Suc.—Rua dos Anjos, 12-C-D—antiga Rua do Registo Civil—Tel. 840101; Ribeiro & Castro, Ld.ª—Rua de Braamcamp, 58—Tel. 43409; Salutar—Rua B, 75-A-B—Bairro da Liberdade; Judice de Oliveira—Rua de Campolide, 54-A—Tel. 44424; Linaida—Rua de Ferreira Borges, 32-34—Tel. 60955; Gouveia—Rua de D. Maria Pia, 514—Tel. 64949; S. Nunes Simões, Suc.—Rua do Quelhas, 1—Tel. 61275; Ocidental—Rua de D. Jerónimo, J. P. M., 3—Tel. 36256; Gomes, Suc. (Gonçalves)—Rua da Junqueira, 326—Tel. 38193; Costa—Rua dos Lusíadas, 32—Tel. 36474; A. César—Rua do Prior do Crato, 74—Tel. 60187; Neves—Rua do Poço dos Negros, 36-38—Tel. 25636; Africana—Rua de Bernardino Costa, 45—Tel. 29120; Lima Amaro, Suc.—Praça da Alegria, 27-28—Tel 21149; Morão—Rua da Assunção, 17-19—Tel. 21289; Cortez—Rua de S. Nicolau, 93—Tel. 25378.

CARTAZ DOS ESPECTACULOS

TEATROS

NACIONAL—A's 21 e 45—«Sete gritos no mar».
VARIEDADES—A's 20 e 45 e ás 23—«O Costa d'Africa».
APOLO—A's 20 e 30 e [illegible] 22 e 45—«Lisboa antiga».

CINEMAS

TIVOLI—«Amanhã será tarde».
SÃO LUÍS—«Bom dia, elefante».
SÃO JORGE—«O grande Caruso».
MONUMENTAL—«A comédia e a vida».
POLITEAMA—«Rainha de piratas».
IMPERIO—«A história de um detective».
EDEN—«Dez réis de esperança».
CONDES —«Cantinflas no circo».
ODEON E PALACIO—«Maria Monte Cristo».
OLIMPIA—«O império submarino».
CAPITÓLIO—«Baionetas caladas».
PROMOTORA—«A mão negra».
TERRASSE—«Zona proibida».
LIS—«A chama da Arábia».
REX—«Rivais no amor».
JARDIM-CINEMA—«Há festa na aldeia».

BOLSA DE LISBOA

VALORES	Efectuado	Compra	Venda
Fundo do Estado			
Consolidado 2 3/4 T. 10	777$	776$5	777$5
Consolidado 3 % T. 10	852$5	852$	853$
Consolidado 3 1/2 T. 10	991$	990$	992$
Centenários 4 %	2.160$	2.159$	2.162$
Obrig. Tes. 2 1/2 1942	—	954$	956$
Externas 1.ª carimbadas	1.223$	1.220$	1.225$
Externas 3.ª série... ...	—	1.355$	—
Externas 3.ª carimbadas	1.350$	1.345$	1.355$
Cautelas 3.ª série s/ 1.	—	151$	153$
Acções			
Esp. S.to Com. Lx. port.	—	4.970$	—
Lisboa e Açores port.	—	1.400$	1.490$
Ultramarino cp. T. p....	1.408$	1.406$	1.407$
Portugal port. T. p....	—	1.360$	1.380$
Mundial...	—	1.971$	1.990$
Nacional	—	1.400$	1.500$
Aguas Lx.ª 1934 T. p.	198$	196$	200$
Cimentos Tejo...	—	340$	360$
Cimentos Leiria T. p.	—	490$	500$
Crédito Predial port....	19$8	19$7	19$9
Gás Electricidade cupão	164$5	164$5	165$
Alto Alentejo cupão...	147$	146$5	147$
Industrial Aliança... ...	380$	375$	385$
Portugal e Colónias ...	355$	355$	355$5
Nac de Navegação T. p.	1.320$	1.318$	1.325$
Colonial de Navegação	—	810$	830$
Port. de Pesca T. p. ...	—	—	1.065$
Port. de Tabacos cupão	473$	472$	473$
Tabacos Portugal cupão	—	615$	630$
União Eléctrica Port.ª	—	226$	230$
Cassequel	1.400$	1.399$	1.402$
Agrícola das Neves ...	—	1.150$	1.160$
Agricultura Colonial ...	—	602$5	608$
Açucar de Angola... ...	—	3.110$	3.130$
Buzi	—	145$5	146$
Cabinda...	—	213$	217$
Ilha do Príncipe	—	—	1.500$
Zambézia I. de 25 ...	123$	122$	123$
Moçambique	180$	179$	180$
Eléctrica das Beiras ...	1.900$	1.890$	1.900$
Obrigações			
União Eléct. Port. 4 1/2	—	97$	97$

J. BURNAY, LDA. LIBRAS OURO
Ouro em barra
RUA DO OURO, 72 — TELEF. 21273

COM ASSINATURA FALSA

levantou dez contos de um banco

AVEIRO, 26.—Na Agência do Banco Português do Atlantico, há pouco inaugurada, apresentou-se Evangelista Simões Neves, a fim de proceder ao desconto duma letra de 10.000$00, saque deste e aceite de Arcanjo Tomé Condeço, ambos residentes no concelho de Vagos. O Simões Neves não encontrou dificuldades no desconto. Agora apresentou-se ao gerente do referido banco o sr. Tomé Condeço a declarar que nunca aceitara aquela letra, pelo que a assinatura aposta no referido documento era falsa. Em face desta afirmação, o gerente daquele estabelecimento bancário dirigiu-se ao comando da P. S. P. solicitando a detenção do Evangelista.

O PESSOAL DA EMISSORA

presta homenagem ao seu tesoureiro

Conforme há dias noticiámos, atingiu hoje o limite de idade, como funcionário publico, o sr. António Cunha, que desde a fundação da Emissora Nacional tem estado á frente da sua Tesouraria, merecendo sempre os maiores elogios e conquistando as simpatias de todos.

Por esse motivo, o pessoal da Emissora, espontaneamente, resolveu contribuir, na medida das suas posses, para a aquisição duma prenda que lhe vai ser entregue, ás 17 e 30 horas, no estudio A do edificio do Quelhas, onde se reunirão todos os funcionários, numa manifestação de homenagem e de saudade a quem sempre cumpriu o seu dever, sem atropelar ninguém, saindo do seu cargo apenas porque a lei o ordena, pois mantém, felizmente, as suas faculdades intelectuais e de trabalho.

EXCURSÕES DA F. N. A. T.

A F. N. A. T. realiza uma excursão á Serra da Estrela nos dias 6, 7 e 8 do próximo mês de Março e outra a Aveiro por ocasião da feira que ali se realiza nos dias 20, 21 e 22 do mesmo mês.

Os itinerários, preços e horários estão patentes na sede daquele organismo, onde podem ser feitas as inscrições.

O 150.º ANIVERSÁRIO

do Colégio Militar

O Colégio Militar comemora o 150.º aniversário da sua fundação com uma missa, na igreja de S. Domingos, pelas 11 horas, amanhã, por alma do professores e dos alunos falecidos, e com diversas cerimónias, naquele estabelecimento de ensino, no dia 3 de Março, ás 15 horas, com a assistencia do chefe do Estado.

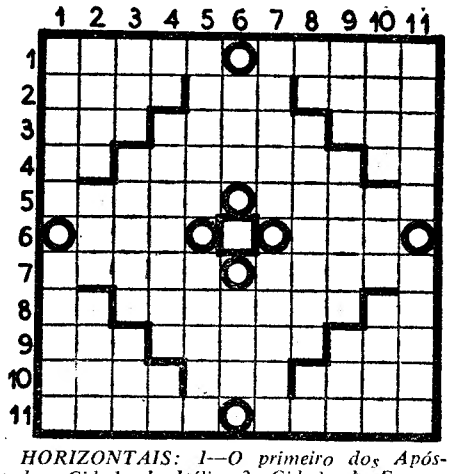
Juramento de bandeira

na Base Aérea de Tancos

TANCOS, 27.—No quartel da Base Aérea de Tancos, prestarão amanhã juramento de bandeira os alunos mecanicos que têm estado aqui a receber instrução militar. A base estará formada ás 9 horas, sob o comando do seu comandante interino sr. capitão Fernando Frutuoso. Fará uma prelecção ás praças o sr. tenente miliciano de Aeronáutica Fernando Pedro de Mesquita e o quartel estará patente ao publico, sendo o rancho das praças melhorado.

PALAVRAS CRUZADAS

PROBLEMA N.º 3751



HORIZONTAIS: 1—O primeiro dos Apóstodos. Cidade da Itália. 2—Cidade de França. Caminho. Vir a publico. 3—Rezo. Dar ganidos. Planta labiada. 4—Apenas. Seduzas. Semelhança. 5—Agite. Denuncia. 6—Além. Epoca. 7—Descendência. Combinação de cores diversas. 8—Certo. Destila. A mim. 9—Também não. Osso do braço. Semelhante. 10—O mesmo. Patrão, Intriga. 11—Nivelar. Sucos.

VERTICAIS: 1—Palavreado. Castigar. 2—Vento de Leste. Estabelecimento de bebidas. Vila do distrito da Guarda. 3—Rio do distrito de Viseu. Quentura. Espaço de tempo. 4—Nome de letra grega, Celebre matemático, físico e astrónomo italiano, que proclamou que a Terra girava á volta do Sol. Imperfeita. 5—Doido. Calcular a olho. 6—Juntei. Preposição. 7—Rio afluente do Douro. Paredes. 8—Artigo (pl.), Temido. Pronome pessoal. 9—Ofertai. Ancorada. Possui. 10—Vocifera. Parte, Mês das flores. 11—Balela. Cuidas.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 3750

HORIZONTAIS: 1—Burguesia. 2—Jasão. Carme. 3—Ulea. Trém, 4—Sã. Inteira. Nó. 5—Tom. Furna. Tal. 6—Pintava. 7—Fim. Baila. Cru. 8—Im, Riscava. Ar. 9—Coio. Alta. 10—Aloés. Tiver. 11—Asseveras.

VERTICAIS: 1—Justifica. 2—Balão. Imola. 3—Usei. Rios. 4—Rã, Anfibio. E's. 5—Goa. Tunas. Use. 6—Vértice. 7—Eco. Inala. Até. 8—Sá. Travava. Ir. 9—Irra. Alva 10—Amena. Rates. 11—Emoldurar.

União Eléctrica Portuguesa
S. A. R. L.
CAPITAL: 160.000.000$00
PORTO

ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA

Convido os Senhores Accionistas a reunir em Assembleia Geral Ordinária, na sede da Sociedade, Rua Duque de Loulé, n.º 240, no dia 23 do próximo mês de Março, pelas 15 horas, a fim de:

1.º)—Deliberarem sobre o Balanço, Contas e Relatório do Conselho de Administração e Parecer do Conselho Fiscal relativos ao ano findo;

2.º)—Fazerem a eleição dos Corpos Gerentes.

Para tomar parte nesta Assembleia Geral, os títulos ao portador deverão ser depositados, pelo menos, 8 dias antes da Assembleia, no Banco Pinto & Sotto Mayor, em Lisboa ou Porto.

Porto, 23 de Fevereiro de 1953.

O presidente da Assembleia Geral

a)—Manuel Pinto de Azevedo

Cassino Estoril
TEL... 730
Espectáculo para individuos com mais de 15 anos
HOJE SEXTA-FEIRA, 27
JANTARES e CEIAS com BAILE
no «WONDER-BAR»
depois das 20.30 horas
Dois magnificos conjuntos musicais
CONSUMO MINIMO, 40$00
AMANHÃ — NOITE ELEGANTE
SEGUNDA-FEIRA, 2 de Março
ESTREIA da encantadora artista francesa
RENÉE LAMY
(Em rigoroso exclusivo)
MARCAM-SE MESAS

Sim, mas é nessa altura que a CORROSÃO aumenta

Os pequenos percursos e frequentes paragens nunca permitem «aquecer» devidamente o motor. O vapor de água e os produtos ácidos formados durante a combustão condensam-se nas paredes dos cilindros e provocam a sua corrosão, enquanto o motor trabalha a frio ou ao «ralenti». Os laboratórios já demonstraram que a corrosão é a principal causa do desgaste dos motores. Os aditivos especiais que entram na composição do SHELL X-100 MOTOR OIL neutralizam a acção dos agentes ácidos e mantêm-no bem distribuído e aderente formando uma película protectora sempre activa que defende o motor contra a CORROSÃO. Proteja o motor do seu carro com SHELL X-100 MOTOR OIL que é DETERGENTE, ESTÁVEL E PROTECTOR.

Combata a CORROSÃO com

SHELL X-100 MOTOR OIL

O ÓLEO MAIS EQUILIBRADO

Companhia Colonial de Navegação

CARREIRAS DE AFRICA

N/M **«BENGUELA»**

sairá em 6 de Março, com escala por **Leixões,** para: **Luanda, Porto Amboim, Lobito, Moçamedes, Lourenço Marques, Beira** e **Moçambique.**

Paquete **«IMPERIO»**

sairá em 10 de Março com escala por **Funchal,** para: **S. Tomé, Luanda, Lobito, Moçâmedes, Cape Town, Lourenço Marques, Beira** e **Moçambique.**

N/Motor **«GANDA»**

sairá em 20 de Março, com escala por **Leixões,** para: **S. Tomé, Santo António do Zaire, Ambriz, Luanda, Lobito** e **Moçâmedes.**

Chama-se a atenção dos srs. passageiros para o que está regulamentado sobre transporte de bagagens.

LISBOA — Rua de S. Julião, 63 — Telefones 30131 - 30138
PORTO — Rua Infante D. Henrique, 9 — Telefone 23312

COMPANHIA TRANSOCEANICA ARGENTINA

SERVIÇO DE PASSAGEIROS E CARGA

Para: RIO DE JANEIRO, SANTOS MONTEVIDEU E BUENOS AIRES

O PAQUETE

«JUAN DE GARAY»

EM 15 DE MARÇO

OS AGENTES

EM LISBOA:
AGENCIA MARITIMA TRANSATLANTICA, LDA.
Rua do Alecrim, n.º 20-A, 1.º
Telefone 27264

NO PORTO:
KENDALL, PINTO BASTO & C.ª, LIMITADA
Rua Nova da Alfandega, 12
Telefone 370

Devo à **KOLYNOS** a beleza dos meus dentes,

o seu estado óptimo e...hálito agrádavel

O seu sabor é tão fresco e agradável que é um prazer usar KOLYNOS. E é mais económico — basta um escasso centímetro para conservar a frescura da boca e protegê-la contra os ácidos que provocam a cárie.

Procure KOLYNOS hoje mesmo. 12$50.
K14

É tão fácil escrever na **HERMES Baby**

A máquina portátil, que tem dado sobejas provas da sua qualidade em Portugal e em todo o mundo.

Representante: R. da Prata, 68-Tel. 30806-Lisboa
M. SIMÕES JR. \ R. S.to Ant.o, 208-Tel. 25582-Porto

Presidência do Conselho

Supremo Tribunal Administrativo

ÉDITOS DE 120 DIAS

Por éditos de *cento e vinte dias*, a contar da segunda publicação deste anuncio, é citado EMILIO SIMÕES DE ABREU, Director dos Serviços de Fazenda e Contabildade da Provincia de Angola, para responder, querendo, nos autos de recurso administrativo n.º 4.089, que foi interposto para o Supremo Tribunal Administrativo por Joaquim Pinto da Mota, director de Fazenda de 2.ª classe, contra o Ministro do Ultramar e o referido recorrido.

Supremo Tribunal Administrativo, em 26 de Fevereiro de 1953.

Verifiquei a exactidão. O Juiz Presidente da 1.ª Secção, servindo de Presidente, *Alfredo Ferrão*. O Secretário, *Carlos de Oliveira*.

A LOTARIA DE HOJE

78 . . . . . **600.000$**
77
79 Aprox. ao 1.º prémio 7.420$
1251 . . . . . **100.000$**
7979 . . . . . **50.000$**

Premiados com 10.000$

2626	3289	6218	7205	7524	8113
9329	10289	11097	11640	12990	13546
16121	16752	19122	19157	22777	27959
30284					

Premiados com 4.000$00

1025	2294	2697	3088	4641	4687
5009	5331	5477	6489	7500	9191
9193	11745	11790	12473	14107	14367
14521	16688	17158	17909	18723	18949
19318	19822	19850	20207	20995	21110
21241	21246	23378	23848	23965	25373
26177	26249	26420	27489	27879	28364
28689	30079	30357	30382	30577	30590
31067	31266	31415	31943		

Os numeros terminados em **78** têm o prémio de 500$00. Os numeros de **1** a **100**, de **1201** a **1300**, e de **7901** a **8000** são premiados com 500$00 por corresponderem ás centenas do 1.º, 2.º e 3.º premios.

Os numeros terminados em **7**, **8** e **9** são premiados com 170$00 excepto os que terminem em **78**.

Premiados com 300$00

50	105	222	240	312	372
439	450	546	678	681	812
831	916	989	1076	1210	1336
1338	1356	1371	1375	1513	1521
1553	1596	1651	1672	1673	1697
1724	1753	1762	1811	1827	1940
1994	2007	2150	2161	2252	2281
2344	2386	2406	2470	2629	2642
2776	2869	3077	3087	3170	3211
3353	3411	3575	3641	3879	4177
4268	4334	4375	4436	4548	4642
4691	4880	5177	5200	5287	5337
5364	5452	5515	5578	5619	5649
5797	6049	6133	6172	6327	6373
6446	6501	6593	6599	6722	6737
6841	6874	6883	6949	7033	7125
7200	7241	7345	7415	7444	7531
7584	7692	7720	7771	7860	7998
8028	8132	8152	8188	8334	8416
8511	8535	8579	8784	8873	8878
8941	9149	9158	9177	9197	9201
9228	9322	9374	9390	9525	9738
9797	9842	9866	10027	10314	10343
10363	10496	10547	10618	10851	10937
10946	11117	11200	11371	11428	11498
11588	11683	11762	11789	11870	11980
11997	12133	12220	12369	12431	12487
12530	12616	12673	12703	12744	12843
13076	13079	13118	13148	13203	13318
13335	13348	13350	13433	13502	13716
13831	13908	13956	14115	14145	14250
14266	14298	14300	14328	14427	14486
14594	14597	14666	14723	14726	15078
15112	15135	15223	15257	15329	15407
15550	15614	15803	15876	15922	15969
15972	16110	16200	16297	16354	16402
16446	16541	16551	16554	16665	16773
16808	16836	17031	17071	17160	17169
17229	17234	17275	17415	17567	17663
17916	17928	17987	18077	18110	18119
18170	18172	18314	18355	18434	18470
18535	18610	18637	18905	18972	19070
19093	19120	19144	19305	19429	19541
19670	19682	19829	19886	19909	19985
20015	20060	20113	20116	20145	20157
20163	20311	20350	20351	20543	20566
20832	20834	20979	21001	21052	21211
21227	21292	21495	21513	21951	21980
22046	22077	22216	22239	22381	22488
22589	22848	23010	23023	23039	23054
23102	23103	23217	23304	23322	23663
23706	23710	24125	24132	24135	24231
24244	24254	24282	24476	24526	24610
24641	24669	24702	24712	24751	24777
24965	25007	25205	25507	25699	26048
26063	26163	26280	26287	26309	26332
26369	26490	26507	26553	26568	26586
26624	26649	26757	26758	26766	26859
26917	26936	26951	27101	27206	27290
27306	27314	27361	27474	27529	27583
27752	27811	27951	28020	28045	28088
28098	28246	28265	28297	28404	28718
28784	28788	28825	28878	28890	28934
29027	29045	29177	29189	29276	29315
29412	29416	29469	29535	29581	29640
29663	29899	29909	29941	29989	30002
30337	30385	30394	30396	30550	30603
30623	30649	30711	30758	30853	30960
31061	31121	31175	31245	31246	31375
31393	31516	31679	31694	31812	31887
31997					

Avisamos os nossos leitores de que é conveniente consultar a lista oficial da Misericórdia.

Comensais

Recebem-se óptima comida. Preço razoável. Avenida António Augusto Aguiar, 21, 5.º. Telefone 47109.

600 CONTOS

Não tem sido feliz com as lotarias de 600 contos?

Porque não tenta a sua sorte habilitando-se para a próxima extracção na feliz

Havanesa Eborense

Faça, pois hoje o seu pedido para a HAVANESA EBORENSE
Rua Miguel Bombarda, 23—ÉVORA

Mais um Prémio Grande
1251
100 CONTOS
Número certo vendido pela Casa

CAMPIÃO
R DO AMPARO, 116 • LISBOA • PRAÇA DO ARIEIRO, 5
PRAÇA da LIBERDADE PORTO 25
FERREIRA BORGES COIMBRA 80
D. FRANCISCO GOMES FARO 45

Um guarda de museu

que foi modelo para as estátuas

de António José de Almeida e de Oliveira Martins

(Continuação da página central)

geiros que vieram e solenizaram a terra portuguesa, quedamo-nos diante das telas de Kradofer e Domingues Alvarez. Mas o guarda insiste:

—Não sei... acho-os ingénuos...

E volta-se para uma marinha do alemão Martin Konspachi, chapa de Sol, onde se erguem da concha verde e azul das ondas duas afrodites de graça imponderável...

—V. Ex.ª não acha este tela muito melhor? Aqui no primeiro plano, não se está mesmo a ver a transparência das águas?

Um quadro enorme, claro, domina a pequena sala. É Portinari que o guarda apresenta:

—Dizem que é o rival de Picasso e não falta quem considere que já lhe passou á frente nos mérito e na fama...

«O Choro» foi oferecido ao Museu por Assis Chateaubriand, quando o director desta pinacoteca, o escultor Diogo de Macedo, recentemente visitou o Brasil. Foi um trabalhão para conseguir levá-lo para ali, mas até os alunos das Belas Artes meteram ombros á obra...

—Vale mais de 200 contos—elucida o guarda—e se V. Ex.ª vir bem, há-de reparar que o artista deforma a realidade, mas tem um desenho notável. Se ele quisesse, podia mesmo ser um mestre do verdadeiro academismo...

E, por uma associação de ideias:

—Vem-nos aí outro quadro valioso, o célebre «Grupo do Leão», de mestre Columbano. Foi adquirido por 400 contos pelo Estado e está a restaurar nas oficinas do Museu das Janelas Verdes...

—Bem bom, 400 contos...

—O seu proprietário que ficou com ele, quando se desmantelou o restaurante Leão de Ouro, ia vendê-lo para o Brasil por 1.800 contos mas o Estado chamou-o a si...

—Não é dificil encontrar por lá obras de arte portuguesas...

—Malhoa, por exemplo. Mas, talvez porque há lá muitos, compram-se relativamente baratos...

Já esteve para ir para o Brasil este guarda que nos vai acompanhando. Ele e um outro colega. Iam como colocadores de quadros, um exercício que depende de bom gosto e de sabedoria.

—O Brasil tem bons artistas. V. Ex.ª reparou nesta «Vela Vermelha», de Alvaro da Costa, que até parece uma obra portuguesa?

Numa sala pequenina, reservada aos estrangeiros romanticos — tão modesta, valha-nos Deus! — o guarda aponta duas ou três telas: á direita, carnal, com uma menina, a sr.ª Emilie Patou, «née Pacini»—seria parente do libertista?—*signée* Cabanel, que foi mestre de Carlos Reis; aquela em frente, «Manhã», com um fauno a espreitar entre o arvoredo duas ninfas adormecidas, é de Bernard, que foi mestre de Sousa Lopes. E vai continuando a conduzir o gosto dos menos iniciados; aquele é Lamayer e deve ter representação bem apagada na ultima fila dos pintores da sua terra, a Itália, como aqui este, Défaux, em França; este é Cormon, com uma tela de ninfas e centauros e um fundo muito agradável; aqui é Baldomero Galofre, que exagerou os pormenores, á distancia em que estava dos cavalos; a anca direita desta «Eva» do escultor Tomás Costa parece maior do que a esquerda; este retrato do dr. José de Figueiredo foi feito por Larzló, certa vez que veio a Lisboa por duas ou três horas...

São quatro e meia—também aqui, no Inverno, terão de se perder 30 minutos por falta de luz—e o Museu vai fechar. Mas, primeiro, o guarda detém-se, ao fundo, diante da obra monumental de Teixeira Lopes, uma mulher na força da vida, que tem a erguer-se do berço um menino que lhe busca o seio. Sobre a brancura de jaspe vai caindo uma poeira que a acinzenta...

—É «A Viuva». O sr. director não quer contrariar a colaboração do tempo. Estes tons acinzentados dão-lhe assim como a ideia do luto...

São horas. Vamo-nos embora. Ainda paramos, no regresso, diante deste quadro curioso de Roberto de Araujo. É o Largo do Menino Deus. No primeiro plano, um friso de cabeças...

—Eu estou aqui...—e aponta, á esquerda, uma máscara forte...

Este guarda que nos vai ajudando ás despedidas, há 24 anos que «posa» para escultores e pintores. Há 14 que está ali no Museu, vindo das Belas Artes, onde foi modelo pago pela escola. Mas então e sempre, pousou para Francisco Franco, Leopoldo de Almeida—ali representado com uma «Eva» magnifica—para Rebocho, Martins Barata, Julio Santos, Lino António, todos os mestres e jovens consagrados, enfim...

—Tenho sido tudo na vida... Vesti a casaca do dr. António José de Almeida, para o monumento do Arco do Cego, e a de Oliveira Martins, para a estátua da Avenida, vesti a farda do marechal Carmona, a borla e o capelo do sr. presidente do Conselho, fui D. João II, fui Lázaro e S. João Baptista, nas esculturas da igreja de Nossa Senhora de Fátima, figuro nos baixos relevos do cinema Eden e nas esculturas do Café Portugal, noutras esculturas dos jardins do palácio de S. Bento...

—Maneiras de ganhar a vida...

—Dez escudos e até doze mil e quinhentos por hora. Já foi tempo em que o mesmo dinheiro pagava três horas de «pose»...

—Custa muito...

—Alguma coisa... Mas umas vezes os trabalhos são figuras de imaginação, outras vezes os retratados têm morrido ou, então, dispõem de pouco tempo para pousar e só estão presentes nas ultimas sessões... O Museu, por aqui, está cheio da minha presença...

—Há-de ter preferência por alguns dos trabalhos em que figura ou para os quais pousou...

Mas o sr. João sorri-se e encolhe os ombros. No fim de contas, que vale? Numas obras não se reconhece e em nenhumas delas se pertence a si próprio. Pousa, recebe o seu dinheiro—já houve obras que lhe renderam três contos, pois então!—e vai-se embora, esquecido de que foi rei ou pastor, para pensar até que será amanhã heroi ou santo. Conhece todas as gerações de pintores e escultores, que o olharam e interpretaram nas Belas Artes, enquanto lá foi modelo...

—Mais do que isso, conheci-lhes os namoricos, uns que ficaram pelo caminho, outros que foram dar ao matrimónio...

Este é talvez o Museu mais triste, mais silencioso e menos representativo de Lisboa. Dá vontade de andar em bicos de pés, não vá o ruido dos passos acordar aquele passado de ontem...

E, já agora, gostariamos de assistir a este encontro: que diriam os senhores romanticos da primeira metade do século XIX, desta ala esquerda onde estão os seus colegas modernistas?

TRIBUNAIS

Confirmação de sentença

O Tribunal da Relação apreciou o recurso interposto pela firma Vilarinho & Trindade, Ld.ª, do acordão do 1.º Juizo Criminal, que absolvera o sr. Lomelino de Frias, acusado de, na qualidade de sócio da Aurea do Parque, Ld.ª, se ter apropriado de várias importancias e mercadorias, no valor de cerca de 210 contos. O acordão da Relação, subscrito pelos juizes-desembargadores srs. drs. Sousa Carvalho, Virgilio de Sousa e Campos de Carvalho, negou provimento ao recurso, confirmando a decisão que absolvera o sr. Frias, que foi defendido pelo dr. Luís Francisco Rebelo, e condenou a recorrente em mil escudos de imposto de justiça e quinhentos escudos de procuradoria a favor do reu.

PUBLICAÇÕES

O semanário «Vida Ribatejana» perfaz esta semana 36 anos, e com o fim de comemorar a data, que representa trabalho, esforço e prestigio, visto tratar-se dum orgão da Imprensa regionalista que muito se tem devotado aos problemas do Ribatejo, os seus colaboradores, assim como os amigos de «Vida Ribatejana» e do seu director, Fausto Nunes Dias, reunem-se num almoço de confraternização.

VIOLA
VENDEU OUTRO PRÉMIO GRANDE
7979
50 CONTOS
Bilhete numero certo, recebido da Santa Casa, e vendido em vigésimos ao nosso balcão
CASA VIOLA 67 Rua da Assunção 69
(junto á R. Augusta)

As experiências de rádio-projecteis que os sábios ingleses vão dirigir na Austrália

LONDRES, 27 — O grupo de sábios britanicos e australianos que parte hoje de Londres para efectuar na Austrália investigações sobre foguetões e projecteis rádiodirigidos, destinados a transformar os sonhos em realidades vai trabalhar numa base de lançamento pertencente a uma empresa particular. Essa estação experimental está situada em Salisbury, perto de Adelaide, na Austrália Meridional e perto do deserto de Woomera, onde se efectuam as experiências ultra-secretas das novas armas para os países da Comunidade Britanica. Esse vasto campo experimental estará em comunicacão constante com as fábricas de Coventry, onde se efectuam desde a guerra, com o maior segredo, investigações experimentais por conta do Estado.

M. H. M. Woedhams, director da «Armstrong Withworth», declarou hoje que era preciso, para essas investigações, ir para os antipodas «dado que é impossível encontrar nas ilhas britanicas um campo tão vasto como o exigido pelas experiencias». Acrescentou que os sábios pensam efectuar experiencias completas de tiro na estratosfera, na inosfera e mesmo para além.

Recorda-se que em Janeiro passado, o ministro dos Fornecimentos, Duncan Sandys, declarou nos Comuns que os projecteis rádiodirigidos se contam entre os mais decisivos instrumentos de guerra.—(F. P.).

Mandado de captura

contra o ex-general alemão cujas tropas perpetraram a chacina de Oradour

BONN, 27.—O alto comissário britanico anuncia que se passou ordem de captura contra o ex-general dos SS, Lammerding, antigo comandante-geral da divisão SS, «Das Reich», responsável pela matança de Oradour, que desapareceu da sua casa, em Dusseldorf, desde que a França pediu a extradição.

Esclarece-se que a prisão de Lammerding deve permitir que um tribunal se pronuncie sobre esse pedido de extradição, baseado, não na chacina de Oradour, mas na de Tulle, pela qual Lammerding foi condenado á morte, á revelia, em Julho de 1951.

Consta que o ex-general se refugiou na zona americana.—(F. P.).

Acções de guerrilhas

na Coreia do Sul

SEOUL, 27.—Guerrilheiros armados, disfarçados de soldados sul-coreanos, raptaram um soldado, um policia e seis civis, ontem, e roubaram hwans, a nova moeda sul-coreana, no valor de 9.600 dólares—informou hoje a Policia.

O assalto, o terceiro desde que o presidente Syngman Rhee, na semana pasasda, mudou a moeda, transformando em papéis sem valor as notas roubadas anteriormente, foi executado com o auxilio de três camiões, em Sanchon, parte remota do Sul da Coreia.

A Policia, perseguindo os bandidos, matou quatro e salvou os homens raptados. Outros guerrilheiros incendiaram os camiões e fugiram com 40 sacos de arroz.—(Reuter).

TURISMO

Roga-se a fineza, a quem tenha necessidade de viajar pelo País ou pelo estrangeiro, que não o faça sem consultar os preços, em carros Hudson e Plymouth, com motoristas experimentados nestas viagens, falando inglês, com documentos sempre prontos, pelo telefone 126 Estoril, Garage Alvarez.

Leiam o jornal humoristico

«SEMPRE FIXE»

Concluída a conferência de Roma

de novo se fixa nos E. U. o centro da acção diplomática

(Continuação da 1.ª página)

das as probabilidades de ratificação do tratado. O comentador assevera que não houve nenhuma especie de «capitulação», antes pelo contrário: reconheceu-se que a França tem o direito de propor textos interpretativos do tratado, e que a França tem interesses particulares em consequência da existência de importantes territórios ultramarinos. O facto de estas indicações figurarem no comunicado oficial da conferência mostra bem que nem tudo se perdeu.

Os comentadores ocupam-se das conferências com o presidente do Conselho italiano, e referem-se ás conversações técnicas entre peritos franceses e italianos, mas abstêm-se de comentários até á publicacão do respectivo comunicado, esperada para hoje á tarde.—(F. P.).

A situação não se alterou

LONDRES, 27—O «Times», estudando as reacções suscitadas em França pelos resultados da Conferência de Roma, diz que o dilema criado pela ratificação do tratado europeu se mantém: «os aditamentos, esclarecimentos ou interpretações, dê-se o nome que se quiser aos ajustamentos aceitos pelo Governo, darão satisfação ás criticas parlamentares francesas, mas desagradarão aos outros membros da Comunidade Europeia da Defesa, a não ser que se prefira o contrário». Segundo aquele jornal, «não será realista dizer-se, como no comunicado de Roma, que as negociacões sobre os protocolos não afectarão as ratificacões nos parlamentos dos países interessados». E o jornal explica: «Pode ser que seja assim noutros países, mas em França a sorte do tratado do Exército europeu está absolutamente dependente da forma dos protocolos».

O «Daily Telegraph», conservador, manifesta opinião idêntica.—(F. P.).

Considerações dum antigo chanceler alemão

PARIS, 27.—«Os Alemães não estão dispostos a dar soldados a um Exército europeu», declarou nesta capital o antigo chanceler dr. Joseph Wirth, dirigente do movimento político «União Alemã».

Lembrando que o seu movimento considera como princípios fundamentais a oposição ao rearmamento alemão em geral e aos acordos de Paris e Bonn em particular, afirmou que «não haverá probabilidades de paz se a segurança da França e dos países vizinhos da Alemanha não for garantida». Para se resolverem os problemas criados pela situação actual, seria preciso solucionar pacificamente o problema alemão e estabelecer um tratado de paz em que se incluíssem as garantias necessárias, uma das quais seria proibir a Alemanha de ter exército; quanto ao problema alemão propriamente dito, resolver-se-ia com a reunificação da Alemanha e uma conferência dos Quatro Grandes.—(F. P.).

Adenauer regressou á Alemanha

ROMA, 27.—De Gasperi e Adenauer, independentemente do acordo que assinaram hoje, para reatamento das actividades das instituições culturais alemãs em Roma e Florença, assentaram na formação de uma comissão mista para facilitar a recuperação e a restituição á Itália das obras de arte enviadas ilegitimamente para a Alemanha quando da ocupação da peninsula pelos exércitos de Hitler.

O chanceler alemão regressou a Bonn, de comboio, sendo cumprimentado pelo vice-presidente do Conselho, o chefe do protocolo e outras personalidades. Declarou-se «mais do que satisfeito» com a estadia em Roma.—(France Presse).

o-o-o

Eden seguiu para Washington

SOUTHAMPTON, 27 — O secretário dos Estrangeiros, Anthony Eden, e o chanceler da Tesouraria, Richard Butler, partiram hoje de Southampton para a sua missão económica aos Estados Unidos.

O paquete «Queen Elisabeth», de 83.000 toneladas, saiu do porto enevoado com 40 minutos de atraso, devido ao nevoeiro.

Os dois ministros vão acompanhados por funcionários superiores do Foreign Office e Tesouraria. Eden travará, também, conversações sobre questões internacionais, desde a Coreia até á Comunidade de Defesa Europeia.

O embaixador americano, Winthrop Aldrich, e o chefe da Agência de Segurança Mutua, em Londres, Lincoln Gordon, acompanham os ministros britanicos para as conversações de Washington, que começam a 4 de Março e devem durar quatro a seis dias.

O plano que Eden e Butler levam á América é ainda secreto e foi elaborado na conferência económica dos primeiros-ministros da Comunidade, em Londres, no fim do ano passado.

Posteriormente, Eden assistirá, durante alguns dias, á reunião da Assembleia geral da O. N. U., em Nova York. Eden deve, também, conferenciar com o secretário-geral da N. A. T. O., lord Ismay, que irá, também, a Washington.

O secretário dos Estrangeiros comunicará a Washington a reacção da Grã-Bretanha á declaracão de Eisenhower de que estava disposto a encontrar-se com o marechal Estaline, «a meio caminho» entre os Estados Unidos e a Russia.—(R.).

O secretário-geral da N. A. T. O. também seguiu para Washington

PARIS, 27—Lord Ismay, secretário-geral da N. A. T. O., e alguns membros do Secretariado daquele organismo, partiram hoje para uma visita de 22 dias á América do Norte, embarcando no paquete americano «United States», no Havre.

Encontrar-se-á com o primeiro-ministro canadiano, Louis Saint Laurent, e, depois, com Eisenhower, Dulles e almirante Lyn McCormick, comandante supremo aliado para o Atlantico.

A visita coincide com a de Eden. Ismay tem de fazer preparativos para o Conselho Ministerial da N. A. T. O., em Paris, em 23 de Abril.—(R.).

Os boatos de remodelação no comando do Atlantico

PARIS, 27.—No S. H. A. P. E., recusam-se a comentar as notícias acerca de um projecto de remodelação do Estado-Maior atlantico, que daria ao marechal Juin, comandante das forças terrestres da zona centro da Europa, o comando geral de todas as forças daquele sector, tendo como adjunto, especialmente encarregado dos problemas atómicos, o general Lauris Norstad, que comanda actualmente a aviação da mesma zona.

Consta, de facto, que se estuda um projecto a apresentar ao «Grupo Permanente» da N. A. T. O., com sede em Washington. Se este se pronunciasse favorávelmente, o projecto seria levado ao Conselho do Atlantico que decidiria em ultima instancia, depois de serem consultados os governos das nações interessadas.—(F. P.).

Propostas para uma colaboração militar britanica com a C. D. E.

LONDRES, 27—O correspondente diplomático do «Daily Telegraph» declarou hoje que a Grã-Bretanha poderia oferecer o estabelecimento de uma missão permanente junto da Comunidade de Defesa Europeia, para manter intimo contacto em nivel politico, independentemente da parte militar.

Crê-se que o gabinete britanico considerou propostas para uma associação politica mais intima com a Comunidade, segundo diz o correspondente.

«As propostas serão comunicadas dentro em breve á França e aos outros membros da Comissão Preparatória da Comunidade»—escreve o correspondente. «A Grã-Bretanha enviou já á Comissão Preparatória propostas de associacão militar e técnica. Espera-se que Eden discuta com o secretário de Estado americano, Dulles, quando com ele se encontrar, na próxima semana, a questão de extensão dos compromissos britanicos e americanos de manutenção de forças na Europa. Essa extensão daria a esses compromissos o prazo de 50 anos, de acordo com o periodo do tratado de Comunidade de Defesa»—acrescenta o correspondente.—(Reuter).

Peninsular Restaurante

Continua a receber diáriamente as LAMPREIAS mais saborosas do rio Minho.

R. Arco do Bandeira, 124-Tel. 21280

TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS

TEMPORADA DE OPERA DO ANO DE 1953

Amanhã, dia 28, às 18.15 horas — 4.ª matinée cultural última récita
1.ª parte: Morte e Transfiguração de R. Strauss (Orquestra)
2.ª parte:

SALOMÉ

Artistas: **Inge Borkh, Margerita Kenney, Alexander Welitsch, Anton Dermota, Franz Klarwein, Peter Klein, August Gschwend etc.**

Maestro Director **Pedro de Freitas Branco**

Domingo, dia 1 de Março, ás 17 horas — 5.ª «matinée» cultural com a última récita da ópera de W. A. Mozart

RAPTO DO SERRALHO

Segunda-feira, dia 2 de Março, ás 21,30 horas despedida da Companhia Alemã e Austriaca com a ópera de L. VAN BEETHOVEN

FIDELIO

AVISO — O concerto anunciado para o dia 3 de Março foi transferido para o dia 1 de Maio.

A bilheteira continua aberta para a venda avulso de bilhetes para todos os espectáculos. Telef. 21552